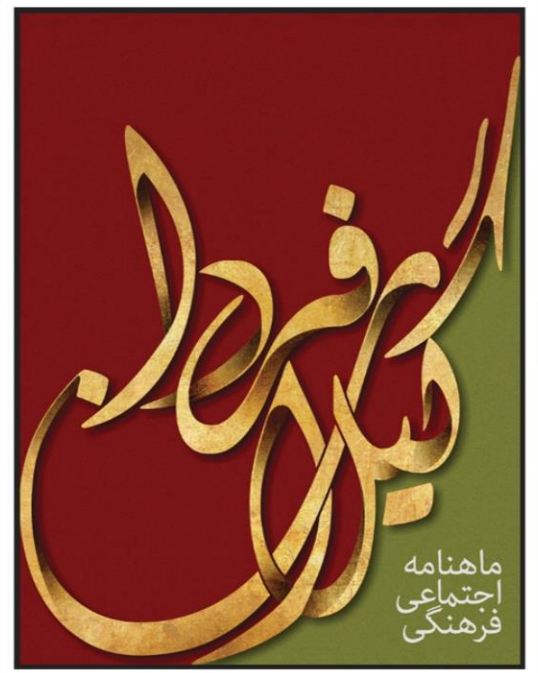


گیلان فردا «تابستان ۱۴۰۴»

(۱۳-۱۴-۱۵)

- ❖ پژوهش برای توسعه
- ❖ مسائل زیست محیطی مهم ترین دغدغه گیلان
- ❖ بوی کباب در بوستان ها یا تنگی معیشت ایرانیان
- ❖ احداث بنای یادبود هوشنگ ابتهاج در رشت
- ❖ نصب ۳۹ ایستگاه پایش حرکات پوسته زمین در گیلان
- ❖ لزوم عزم ملی برای جلوگیری از ورشکستگی منابع آبی



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



دوره جدید رسانه اجتماعی- فرهنگی گیلان فردا (آفلاین)

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: رقیه (شهلا) ابراهیم زاده اصلی

دارای مجوز به شماره ۷۴۷۳۷ از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

پشتیبان سایت: شرکت فناوری اطلاعات و ارتباطات بیدسان

با تشکر از همکاران گروه تحریریه

* «مسئولیت محتوای مطالب ارسالی به عهده صاحبان و ارسال کنندگان آثار است.»

رسانه اجتماعی- فرهنگی گیلان فردا

(شماره های ۱۵-۱۴-۱۳)

فهرست:

-روابط عمومی های کارآمد و اثربخش

-شوق احیای هتل تاریخی ایران در رشت

-لزوم عزم ملی برای جلوگیری از ورشکستگی منابع آبی

-مسائل زیست محیطی مهم ترین دغدغه گیلان

-احداث بنای یادبود سایه در رشت

-یک کار مشخص از من بخواهید

-روز خبرنگار؛ روز شنیدن وعده هایی که هیچ وقت عملی نشدند!

-حمایت از دانشجویان منتخب

-واقعیت کدام است؛ بوی کباب در بوستان ها یا تنگی معیشت ایرانیان؟!

-برنامه ریزی برای نصب ۳۹ ایستگاه ژئودینامیک در گیلان

-درخشش بی نظیر کشتی گیران ایرانی در مسابقات قهرمانی کشتی جهانی

-کاهش شدید زاد و ولد یک هشدار جدی برای آینده کشور است

-تبدیل پژوهش برای پژوهش به پژوهش برای توسعه

-عکس روی جلد: گیلان فردا

-عکس پشت جلد: گیلان فردا

به مناسبت روز جهانی روابط عمومی

روابط عمومی های کارآمد قلب تپنده سازمان ها هستند

گیلان فردا، سارا فرزانه- با گسترش جوامع و پیچیدهتر شدن سازمان‌ها، نیاز به برقراری ارتباطات هدفمند و مؤثر با ذینفعان مختلف احساس شد. سازمان‌ها برای حفظ و ارتقای شهرت و اعتبار خود و همچنین مدیریت بحران‌ها، نیاز به روابط عمومی داشتند و روابط عمومی به عنوان یک پل ارتباطی، به سازمان‌ها کمک می‌کند تا نیازها و انتظارات مخاطبان خود را بهتر درک کنند و در مقابل، مخاطبان نیز با فعالیت‌ها و اهداف سازمان آشنا شوند. روابط عمومی می‌تواند با ایجاد اعتماد و شفافیت، مشارکت عمومی در فعالیت‌های سازمان را افزایش دهد اما در دنیای امروز، ماهیت کار روابط عمومی به طور چشمگیری در حال تغییر است. این تغییرات به دلیل افزایش ابزارهای ارتباطی دیجیتال، رشد رسانه‌های اجتماعی و تغییر در نحوه تعامل مخاطبان با سازمان‌ها رخ داده است.



هفتمین نشست دانش افزایی کارکنان سازمان مدیریت و برنامه ریزی گیلان با حضور محمد رضا رستمی، رئیس سازمان، معاونین، مدیران، روسای گروه، کارشناسان و کارکنان در سالن اجتماعات این سازمان برگزار شد.

سخنران این نشست شهلا ابراهیم زاده اصلی، کارشناس واحد روابط عمومی سازمان مدیریت و برنامه ریزی گیلان ضمن ارایه تاریخچه کوتاهی از چگونگی شکل گیری روابط عمومی در دیگر کشورها، به تاریخچه شکل گیری روابط عمومی در ایران اشاره کرد و گفت: از دهه ۱۳۳۰

اولین روابط عمومی در شرکت نفت و توسط زنده یاد دکتر حمید نطقی که به پدر روابط عمومی ایران مشهور است پایه گذاری شد.

وی ادامه داد: در سال ۱۳۴۵ یک مرکز آموزش عالی برای تدريس رشته روابط عمومی تاسيس شد. پس از آن «رشته روابط عمومی» در سال ۱۳۶۸ با تلاش های دکتر کاظم معتمد نژاد و دکتر حمید نطقی و سایر اساتید این رشته در

دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه علامه طباطبایی، افتتاح شد و تا امروز به صورت تخصصی به تربیت دانشجویان این رشته مشغول است.

وی با بیان اینکه رشد جوامع صنعتی و پیچیدگی های آن، افزایش جمعیت، شهرنشینی و گسترش صنایع، نیاز به مدیریت شهرت و برند، رشد رسانه‌ها، افزایش تحولات اجتماعی- سیاسی و افزایش اهمیت به افکار عمومی از جمله دلایل شکل گیری «روابط عمومی» بوده است، گفت: روابط عمومی‌ها با تعامل، کارآمدی و اثربخشی،

قادر هستند علاوه بر ویتترین سازمان، قلب تپنده سازمان نیز باشند.

وی با تاکید بر اینکه در دنیای امروز، ماهیت کار روابط عمومی به طور چشمگیری در حال تغییر است، خاطرنشان کرد: این تغییرات به دلیل افزایش ابزارهای ارتباطی دیجیتال، رشد رسانه های اجتماعی و تغییر در نحوه تعامل مخاطبان با سازمان ها رخ داده است.

ابراهیم زاده با بیان اینکه فعالیت روابط عمومی، اصالتاً مبتنی بر دو اصل اطلاع رسانی و متقاعد سازی است، تصریح کرد: تبلیغات مستقیماً به دنبال ترویج و فروش محصول یا خدمات است، در حالی که روابط عمومی بیشتر بر ساختن روابط و حسن نیت در بلندمدت تمرکز دارد.

مستمر در فعالیت های سازمان، تقویت ارتباطات درون و بیرون سازمانی، کاهش هزینه ها و افزایش مخاطبان، پایش و ارزیابی و ایجاد مزیت رقابتی، افزایش وفاداری مخاطبان (مشتریان)، شفافیت، صداقت و مسئولیت اجتماعی را از دیگر نقش های مهم روابط عمومی ها در عصر کنونی خواند .

چالش های این حوزه، توانمند سازی روابط عمومی ها، لزوم توجه جدی به مقوله روابط عمومی بحران و ... از دیگر سرفصل هایی بود که وی توضیح داد.



وی در صحبت های خود ضمن ارایه توضیحاتی پیرامون نقش و وظایف روابط عمومی، در خصوص ویژگی های روابط عمومی مدرن، گفت: یکی از ویژگی های برجسته روابط عمومی های مدرن در عصر دیجیتال، تبدیل انتشار یک طرفه به تعامل دوطرفه است. وی در همین رابطه استفاده از فناوری های نوین و تحلیل داده، مشارکت

وی با طرح این سوال که آیا تاکنون یک بحران سازمانی را دیده اید که تنها با یک تصمیم نادرست، به بحران رسانه ای و بی اعتمادی گسترده تبدیل شده باشد؟، به لزوم توجه جدی به تقویت روابط عمومی بحران پرداخت و تاکید کرد: روابط عمومی به سازمان می کند تا در زمان وقوع بحران،

با کمک استراتژی های ارتباطی، با پیامدهای کمتری روبه رو شوند.

سازمانی مترقی است و همه کارکنان، مدیران و روسا در آن نقش ایفا می کنند، به مفاد ۹ گانه منشور تحول در روابط عمومی ایران «نقشه راهی نو، برای اعتلای نظام ارتباطات یکپارچه کشور» که توسط اساتید و متخصصان روابط عمومی ایران منتشر شده است نیز اشاره کرد.

این کارشناس روابط عمومی با تاکید بر اینکه روابط عمومی فقط برای یک واحد اداری نیست بلکه یک فرهنگ

تاریخچه تشکیل روابط عمومی

این تایم لاین نشان می دهد روابط عمومی از یک فعالیت تبلیغاتی ساده، به «استراتژی ارتباطی چندوجهی» تبدیل شده که نقش حیاتی در توسعه اجتماعی، سیاسی و اقتصادی جهان ایفا می کند.



« public relations »

تاریخچه شکل گیری روابط عمومی در ایران



شوق احیای هتل تاریخی ایران در رشت



حالا که این بنای تاریخی به بخش خصوصی واگذار شده، شهروندان امیدوارند بالاخره بخت هتل ایران سفید شود و درب هتل ایران با کاربری هتل به روی گردشگران باز شود.

گیلان فردا- خبر بازسازی و تعمیر هتل ایران در رشت برای جمع کثیری از ساکنین این شهر خبر بسیار مسرت بخشی بود. از یک سو مجموعه ساختمان های قدیمی میدان شهرداری رشت در خاطرات جمعی شهروندان جایگاه ویژه ای داشته و دارد و از سوی دیگر معماری با ارزش این بنا در اصلی ترین میدان شهر، ظرفیت های گردشگری و فراموش شده شهر را دوباره زنده می کند، از زمان آغاز عملیات عمرانی برای احیای هتل تاریخی ایران در رشت، مدیران استانی و شهری و همچنین وزیر میراث فرهنگی و گردشگری و صنایع دستی از مراحل کار بازدید کردند. امید که در زمان پیش بینی شده این هتل بهره برداری مجدد برسد و به ظرفیت های گردشگری شهر بیفزاید.

فلزی قرار گرفته و مقرر شده پس از مرمت دوباره با کاربری هتل، پذیرای گردشگران باشد.

بلندای مرتفع عمارتی که دو طبقه اصلی و یک نیم طبقه دارد، یادآور روزهایی است که معماری گیلان در آغاز قرن پیش، دچار تحول شد و معماری نئوکلاسیک روسی با آن گنبد های پیازی شکلش، عرصه را بر معماری سنتی گیلان

بنای تاریخی هتل ایران با معماری نئوکلاسیک روسی در سال ۱۳۰۸ در مجاورت عمارت بلدییه رشت ساخته شد. به گزارش خبرگزاری ایستای گیلان، این بنا که پس از انقلاب کاربری اداری پیدا کرد، در حال احیا و مرمت است. بنای زیبای هتل ایران که تا پیش از این تنها پوسته خارجی آن سالم مانده بود، حالا در میان داربست های



هتل ایران را از طریق صندوق احیا در اختیار دارد- تنها قرار است طبقه دوم را احیا کند.

«هتل ایران» یا با نام قدیم آن، «هتل اروپا»، زیباترین هتلی بود که در جوار عمارت بلدیه رشت بین سال‌های ۱۳۰۸ تا ۱۳۱۴ خورشیدی ساخته شد. این بنای ارزشمند، به‌خاطر همسانی معماری با دیگر بناهای مرکز شهر، خرداد ماه سال ۱۳۵۶ و به شماره ۱۵۱۶ در فهرست آثار تاریخی ثبت شد. بعد از انقلاب ۱۳۵۷، در این ساختمان دخل و تصرف‌های زیاد از جمله تغییر کاربری طبقه اول به واحدهای تجاری رخ می‌دهد. در سال ۱۳۷۷ هتل ایران به اداره میراث فرهنگی واگذار می‌شود و از سال یاد شده تاکنون، مدیران دوره‌های مختلف میراث فرهنگی وعده تغییر کاربری این عمارت تاریخی را داده‌اند. شهروندان، سال‌ها منتظر تبدیل این ساختمان به «موزه مردم‌شناسی» بودند که سال گذشته مدیرکل میراث فرهنگی گیلان، اعلام کرد این بنا از طریق صندوق احیا، به بخش خصوصی واگذار شده است.

آخرین مالک هتل ایران قبل از مصادره، فردی به نام «مهدی احمد» بود. اما وقتی سفرنامه‌ها را می‌خوانیم، از فردی یونانی هم یاد می‌شود: «عصر روز ۲۹ اسفند ۱۳۲۰

تنگ کرد. حالا وجود چهار ساختمان تاریخی ساخته شده در دوره پهلوی اول- که معماری نئوکلاسیک روسی دارد- بر زیبایی پیاده راه مرکز رشت افزوده است.

بالای داربست‌هایی که به بالکن کلاه فرنگی نزدیک است، پرده‌ای نصب شده و قدردان شکیبایی شهروندانی است که سالهاست انتظار کشیده‌اند تا بخت هتل ایران مانند نمای ظاهری‌اش سپید شود. روی پرده نوشته شده: «مرمت و احیاء هتل ایران رشت، عرصه ۱۰۰۰ متر مربع، دوره پهلوی، آغاز پروژه شهریور ۱۴۰۳ و پایان مرمت شهریور ۱۴۰۴»

از درب چوبی، وارد عمارت می‌شوم؛ از همان دیوارهای الحاقی ورودی بنا، معلوم می‌شود هتل ایران قرار نیست به شمایل ۱۰۰ سال پیش خود بازگردد. وقتی سفرنامه‌ها را مطالعه می‌کنم، نوشته شده که در طبقه اول هتل ایران؛ پذیرش هتل، رستوران و کافه بوده و اتاق‌های اقامت در طبقه دوم بوده است. اما اکنون به محض ورود به هتل، باید از پله‌ها بالا رفت و به طبقه دوم رسید و طبقه اول این بنای تاریخی- که بعد از انقلاب به واحدهای تجاری تبدیل و به افراد غیر واگذار شده- همچنان قرار است تجاری بماند و سرمایه‌گذار بخش خصوصی- که بنای

ناشناس به شهر رشت وارد و در مهمانخانه ایران که سابقاً به اسم اروپا بوده منزل کردیم. این مهمانخانه از بهترین مهمانخانه‌های رشت و مدیر آن خانمی است یونانی که پس از فوت شوهرش شخصاً آن را اداره می‌کند. مهمانخانه بسیار نظیف، غذاهایش ماکول و اطاق‌هایش پاکیزه و حتی جزئیات آموزش پاک و مورد توجه کامل شهرداری است.» اینها خاطرات احمد ملکی است، مدیر روزنامه‌ای که خاطرات سفر خود را در نوروز ۱۳۲۱ خورشیدی در «روزنامه ستاره» منتشر کرده است. احمد ملکی، یکبار دیگر و در فروردین ۱۳۲۲ به رشت سفر کرد و در «هتل ایران» اقامت داشت: «روز دوشنبه اول فروردین به رشت وارد و در مهمانخانه ایران منزل نمودیم. شب چهارشنبه سوم فروردین برف شدیدی در رشت بارید و ناگزیر از شدت سرما به اتاق میهمانخانه ایران پناهنده شده و چون هیزم بخاری میهمانخانه کافی نبود از خارج هم خریداری نمودیم و در نتیجه معلوم شد در رشت که چوب قیمت نداشت اکنون بهای زیادی یافته» (نک، هفت سفرنامه شمال)

شهر رشت از دوره قاجار به دلیل تردد مسافران به اروپا و برعکس، «دروازه اروپا» لقب گرفت. تا پیش از این و در دوره صفویه، سفر به اروپا از طریق «عثمانی» انجام می‌شد. پس از رونق آبراه تاریخی پیربازار و ایجاد بندری در حاشیه آن، تردد از پیربازار به سمت بندرانزلی و سپس اروپا صورت می‌گرفت. شاهان قاجار نیز در سفرهای خود به اروپا از همین گذرگاه آبی سفر کردند. بنابراین، یکی از دلایل ساخت هتل‌های متعدد در رشت، به خاطر آمدن مسافران بوده است. سال ۱۳۸۶ هتل ایران به سرپرستی «دکتر نیکروز مبرهن شفیعی» مرمت می‌شود و او گزارش مرمت خود را در شماره ۱۰۶ ماهنامه گیله‌وا منتشر می‌کند. این استاد دانشگاه همان زمان، ایجاد «موزه مردم شناسی» را برای کاربری جدید هتل ایران پیشنهاد داده بود.

اما از سال یاد شده نه موزه‌ای در هتل ایران راه‌اندازی شد و نه درب هتل ایران به روی بازدیدکنندگان باز شد. و اگر در برنامه‌های مناسبتی همچون برپایی نمایشگاه صنایع دستی، شهروندان پا به هتل ایران گذاشتند، با سالنی وسیع در طبقه دوم مواجه می‌شدند و اذعان داشتند که طبقه دوم، شباهتی به بنای هتل ندارد و تنها جداره خارجی این هتل سالم مانده است. عمارتی که به دلیل همسانی معماری آن با بناهای مجموعه شهرداری از ارزش والایی برخوردار است، پس از مرمت در سال ۱۳۸۶، عملاً بلااستفاده مانده بود. دکتر مبرهن شفیعی، مرمت هتل ایران را اینگونه شرح داده است: «دخل و تصرف‌های نابجایی در حذف عناصر سازه‌ای دیوارهای باربر، ستون‌ها و... رخ داده و بر اثر تخریب بنا در زمین لرزه سال ۱۳۶۹ و مرمت غیر علمی و فنی بخش مرکزی، اصل بنا دچار خدشه شده بود. تعمیرات انجام شده در زمان‌های مختلف مانند؛ گذاشتن سیمان روی کف چوبی قبلی، کم کردن ارتفاع اتاق‌ها با

ایجاد سقف کاذب، اضافه کردن غیر اصولی عناصر الحاقی مانند بالکن سرتاسری در بخش حیاط مرکزی ایجاد تاسیسات گرما و سرما رسانی و تاسیسات بهداشتی حمام و توالت و از همه مهمتر تبدیل و واگذاری بخش‌هایی از هتل به واحدهای تجاری و رها شدن بنای اصلی از جمله آسیب‌ها بوده است. وی می‌گوید، تلاش کرده اصل بنا را به شکل نخست خود برگرداند و حفظ پوسته خارجی (نمای جبهه شرقی و جنوبی) هدف اصلی او بوده است. اولین اقدامش برای آسیب‌شناسی تجزیه و تحلیل‌های معماری و سازه‌ای و تهیه طرح مرمت، برداشت‌های دقیق و مستندنگاری وضع موجود هتل بوده و این امر توسط تیمی متخصص انجام شده است.

(عکس‌ها از اینترنت)

آب، نیست...

لزوم عزم ملی برای جلوگیری از ورشکستگی منابع آبی کشور



گیلان فردا، سارا فرزانه- آیا شما هم با مشکل کم آبی مواجه هستید؟ پر واضح است که پاسخ پرسش من مثبت است. چون وقتی که ما در استان پر بارانی مثل گیلان با این پدیده روبرو هستیم، حتما در استان های دیگر این مسئله پر رنگ تر است.

اگر قبلا با این جمله هشدار می دادند که «آب هست، ولی کم است» الان باید هشدار داده شود که «آب، نیست»!! ...

زمانی بیشتر متوجه ارزشمندی آب، این مایه حیات می شویم که نفس های زندگی به شماره می افتد!

اما برآستی چرا وضعیت ذخایر آبی کشور اینطور شده است؟ مدیریت منابع آبی به عهده کدام مدیران و افراد تاثیرگذار در سیاستگذاری و برنامه ریزی مرتبط بوده که وضع را بدین جا رسانده است؟ چه کسانی باید پاسخگوی این همه بی تدبیری باشند؟ درست است که می گویند ایران کشور پر آبی نیست ولی بی شک اگر مدیریت درست و اصولی در حوزه آب اتفاق می افتاد امروزه روز شاهد چنین بحران و فاجعه ای در بخش آب نبودیم.

با بررسی تاریخچه و دلایل بحران آب یا به قول کارشناسان این حوزه

«تنش آبی» در می یابیم که علاوه بر عوامل تاثیرگذار جغرافیایی، مدیریت ضعیف در ساماندهی نزولات جوی، عدم تقویت آب بندان ها، مصرف نادرست آب بدون داشتن الگویی استاندارد و بهره ور، کاشت محصولات کشاورزی آب بر و ... بسیار تاثیرگذارتر از عوامل جغرافیایی بوده است.

براساس اطلاعات موجود، ایران در منطقه ای خشک و نیمه خشک قرار دارد که میزان بارندگی سالانه در بسیاری از مناطق آن پایین و در حدود ۲۵۰ میلی متر گزارش شده است.

اما در استان های پر بارش مانند گیلان و مازندران چرا با کم آبی مواجه هستیم! در پاسخ به این سوال گاه گفته می شود باران در فصول خاصی بیشتر می بارد و در فصل کشاورزی بارندگی کمتر است و یا گفته می شود پراکنندگی زمانی و مکانی بارشها نامتناسب است.

در این سال ها به کرات شنیده ایم که تغییرات اقلیمی، افزایش دما و کاهش میزان بارندگیها در دهه های اخیر منجر به کاهش منابع آبی تجدیدپذیر شده است. به عنوان مثال، در برخی مناطق، دوره های خشک طولانی تر شده و در عوض، با افزایش بارش های سیل آسا و ناگهانی که منجر به روان آب های سطحی می شوند، مواجه هستیم .

کارشناسان می گویند تهران و بسیاری از استان های کشور بیش از پنج سال است که با خشکسالی مواجه اند در حالی که در گذشته پس از چند سال خشکسالی، شاهد چند سال، ترسالی بوده ایم.

به اذعان صاحب نظران یکی از مهم ترین دلایل بحران آب در

ایران، مدیریت نادرست و ناکارآمد منابع آب عنوان می شود. استفاده بیش از حد از منابع آبی برای کشاورزی، که بیش از ۹۰ درصد از مصرف آب کشور را در بر می گیرد، منجر به کاهش شدید سطح آب های زیرزمینی و خشکی بسیاری از دریاچه ها و تالابها شده است. عدم استفاده از روش های آبیاری مدرن و ناکارآمدی سیستم های آبیاری سنتی نیز به تشدید این بحران کمک می کند. عدم تدوین و اجرای سیاست های صحیح مدیریتی برای حفاظت و بهره برداری پایدار از منابع آبی نیز از جمله مشکلات مدیریتی بوده که در بحران آب نقش مهمی دارند.

رشد جمعیت و شهرنشینی، توسعه ناپایدار کشاورزی، تخریب منابع طبیعی و زیست محیطی و نظایر آن از جمله عوامل مهم تاثیر گذار در بروز تنش آبی فعلی در کشور عنوان می شود. به نظر می رسد بهتر باشد در ادامه هر یک از عوامل نامبرده شده نوشته شود «بی برنامه»، به عبارت دیگر رشد جمعیت بدون برنامه، توسعه شهرنشینی بدون برنامه، توسعه کشاورزی بدون برنامه و... البته تخریب محیط

زیست و منابع طبیعی با برنامه!! باعث شده تا به چنین وضعیتی گرفتار شویم .

هر عقل سلیمی می داند که بی برنامهگی در نگهداری و صیانت از محیط زیست، پیامدهای ناگواری را در پی خواهد داشت که تا نسل ها موجب خسران جامعه خواهد بود. ولی گویا در کشور ما این موضوع مهم و حیاتی خیلی پیش پا افتاده است!! صیانت از محیط زیست به معنای محیط ایست نیست بلکه توجه دادن به استفاده و نگهداری درست از منابع و ذخایری است که مستقیما با زندگی و زنده ماندن جامعه مربوط می شود.

خشکیدن شدن زاینده رود و دریاچه ارومیه آنقدر تاسف بار است که زبان از توصیف آن عاجز است. همانطور که در سال های اخیر بارها و بارها و بارها نسبت به کاهش عمق آب تالاب انزلی از هفت متر به یک متر هشدار داده شده است ولی کو درمان، کو توجه، کو برنامه های علمی درست برای جلوگیری از وقوع چنین فاجعه ای!

با اینکه گفته می شود قسمت اعظم منابع آبی کشور صرف بخش

کشاورزی با زیرساخت های فرسوده و استفاده از روش های سنتی و کم بازده می شود ولی هنوز هم در روش های کاشت، داشت و برداشت کشاورزی هیچ تغییر اساسی بوجود نیامده و این در حالی است که بسیاری از کشورها بدون داشتن آب و حتی خاک مناسب با روش های علمی به تولید محصولات زیادی مشغولند که نه تنها غذای مردم خود را با قیمت تمام شده کمتری تولید می کنند بلکه صادرات کشورشان را نیز پوشش می دهند .

بارها در خبرها گفته شده که کاشت محصولاتی که نیاز زیادی به آبیاری دارند، در مناطقی که منابع آبی محدود هستند، یکی از عوامل مهم بحران آب در ایران محسوب می شود. از سوی دیگر استفاده از تکنولوژی های قدیمی و ناکارآمد در بخش صنعت و کشاورزی نیز در هدررفت مقدار زیادی از منابع آبی نقش دارد. عدم تناسب بین نوع محصول و شرایط اقلیمی و آبی منطقه نیز یکی دیگر از مشکلاتی بوده که منجر به مصرف بی رویه آب در بخش کشاورزی شده است.

همچنین ایجاد و استقرار صنایع آب بر در مناطق خشک، یکی دیگر از بی فکری هایی بوده که بدون در نظر گرفتن هزینه-فایده برای کشور در دهه های اخیر اتفاق افتاده است. بعضی ها هم بر این باورند چون قسمت اصلی منابع آبی کشور در بخش کشاورزی صرف می شود و مصرف خانگی کمتر از ۱۰ درصد آب کشور را به خود اختصاص می دهد پس صرفه جویی کردن یا نکردن در بخش خانگی، گره از مشکلی باز نمی کند! اما به نظر می رسد در شرایط فعلی که ذخایر آبی کشور به اذعان مسئولان و کارشناسان این حوزه به کمتر از بیست درصد رسیده، صرفه جویی حتی یک قطره آب هم می تواند برای گذر از این دوره تنش آبی، هر قدر کم و کوچک اما اثر بخش باشد .

طبیعتا برای مقابله با بحران آب و گذر از این شرایط ویژه، باید هم از راهکارهای کلان و بلند مدت و هم راهکارهای میان مدت و کوتاه مدت استفاده کرد.

به اعتقاد صاحب نظران بخش آب، بهبود منابع آبی از جمله مهمترین راهکارهایی است که دولت با برنامه ریزی و سیاستگذاری درست باید

در آن جهت گام بردارد. اجرای طرح های جامع مدیریت منابع آب، استفاده بهینه از منابع موجود و توسعه زیرساخت های آبیاری مدرن می تواند به کاهش مصرف آب و حفظ منابع آبی کمک کند .

استفاده از فناوری های نوین آبیاری مانند آبیاری قطره ای و آبیاری تحت فشار می تواند به میزان قابل توجهی مصرف آب در بخش کشاورزی را کاهش دهد. همچنین تغییر الگوی کشت و استفاده از محصولات مقاوم به کم آبی و خشکی یکی از راهکارهای مؤثر در کاهش مصرف آب است .

استفاده مجدد از پساب ها و آب های فاضلاب تصفیه شده در بخش های مختلف مانند کشاورزی و صنعت می تواند به کاهش فشار بر منابع آب های شیرین کمک کند . باید قبول کنیم که در دهه های اخیر پدیده های شومی همچون جنگل خواری، کوه خواری، ساحل خواری و ... همچنین برداشت بی رویه از منابع آبی، برداشت بی رویه شن و ماسه از بستر رودخانه ها و نظایر آن باعث شده ترکیب و کارکرد طبیعی ذخایر و منابع کشورمان دستخوش ورشکستگی شوند! (عکس از اینترنت)

استاندار گیلان در نشست با سازمان‌های مردم‌نهاد:

مسائل زیست‌محیطی مهم‌ترین دغدغه گیلان است



انجام دهند. همینکه در مورد موضوعات و مسائل به اطلاعات روز اشراف دارند خود امتیازی است که شاید خیلی از افراد نسبت به این مهم بی توجه باشند. حداقل در این آشفته بازار می شود کمی امیدوار بود که مقام ارشد استان برای استان دل می سوزاند. از دید ایشان مسائل زیست‌محیطی، مهم‌ترین دغدغه گیلان است. کاش این دیدگاه در عمل هم آنقدر قوی و قدرتمند باشد که بتواند موانع را کنار زده و محیط زیست گیلان را در کنار همکاری آحاد مردم شریف استان در هر مقام و موقعیتی که هستند، بهبود بخشد. کاش بشود نظاره گر تالاب زیبای انزلی بود و از تفرج در حاشیه رودخانه‌های زرجوب و گوهر رود لذت برد. کاش در یک همیاری جمعی و عزمی استوار بتوان شاهد شکوفایی محیط زیست گیلان بود نه رنجوری آن. وی اخیراً با نمایندگان سازمان‌های مردم‌نهاد استان جلسه ای داشتند. طبیعتاً یکی از موضوعات پر تکرار این جلسه

گیلان فردا- شهلا ابراهیم زاده اصلی-استاندار گیلان با اعتقاد براینکه هر ملتی که گذشته خود را نشناسد، ناگزیر به تکرار اشتباهات است، می گوید: همان‌گونه که در سیاست، فرهنگ و حتی عرصه‌های اجتماعی بارها شاهد این امر بودیم.

خوشبختانه دکتر هادی حق‌شناس، استاندار گیلان فردی آگاه و اهل علم و آمار است. از صحبت‌های ایشان در جلسات که با استناد به شواهد و قرائین بیان می کنند بسیار لذت می برم. کاری به گرایش سیاسی و نظرات شخصی ایشان ندارم. قصد تعریف و تمجید هم ندارم چون اصولاً اهل مجیز‌گویی نیستم. اما در نگاهی منصفانه به نظر می رسد که ایشان جزو معدود مدیرانی هستند که پای صحبت‌شان نشستن ارزشمند است. البته که امیدواریم فراتر از حرف، در عمل نیز کارهای بزرگ و ماندگاری برای گیلان

مسائل زیست محیطی بوده است. بخش هایی از صحبت های ایشان را در ادامه می خوانید. امید که فعالان زیست محیطی پس از طرح موضوعات مورد نظر خود در این نشست و شنیدن صحبت های استاندار با دست پر از جلسه خارج شده باشند. دست پر بدین معنی که کسی هست هوای شان را داشته و مثل آن ها دغدغه مند استان باشد.

محیط زیست، دغدغه اصلی مدیران و مسئولان استان نبوده است

به نقل از پرتال استانداری، وی از کم توجهی به مسائل زیست محیطی در استان گله مند است و می افزاید: در حالی که میانگین اجرای طرح های تصفیه خانه و شبکه انتقال فاضلاب در کشور حدود ۶۶ درصد است، این رقم در گیلان تنها ۲۶ درصد می باشد و این یعنی محیط زیست، دغدغه اصلی مدیران و مسئولان استان نبوده است.

حق شناس تالاب انزلی را یکی از سرمایه های ارزشمند طبیعی قلمداد می کند و می گوید: سالانه بخش اعظمی از فاضلاب استان شامل، فاضلاب صنعتی و کشاورزی وارد این تالاب می شود که حیات آن را تهدید کرده است، لذا حل این بحران تنها یک راهکار دارد و آن توقف کامل ورود پساب ها و تکمیل تصفیه خانه های فاضلاب شهری و روستایی است .

محیط زیست؛ مسئله نخست گیلان

از نظر استاندار مسئله محیط زیست، مسئله نخست گیلان است و باید نگاه ملی ویژه ای به حل معضل فاضلاب در استان شود و با تمرکز بر جلوگیری از ورود فاضلاب به

تالاب انزلی، مانع از ادامه این وضعیت جبران ناپذیر برای آینده گیلان شد.

استاندار تاکید می کند که فرهنگ حفاظت از محیط زیست در میان مردم و مسئولان نهادینه شود و سمن ها می توانند در این مسیر نقش آفرینی جدی داشته باشند.

مسائل عمرانی قابل انجام است اما...

وی با بیان اینکه «هر مقام ملی که به گیلان می آید باید نخستین دغدغه اش محیط زیست باشد»، می گوید: مسائل عمرانی نظیر جاده، اتوبان، فرودگاه و بیمارستان برای استان قابل حل است، اما حل بحران محیط زیست، نیازمند عزم ملی و مدیریت علمی است.

استاندار اولویت اصلی استان را حل معضل زباله دانسته و می افزاید: امروز «زباله» گیلان را با مشکلات عدیده ای مواجه کرده است و این وضعیت در شأن مردم فرهنگ مدار این استان نیست.

حمایت دولت از طرح های مدیریت پسماند

وی ورود فاضلاب از رودخانه های زرجوب و گوهررود به صورت مستقیم به تالاب انزلی را تهدیدی بزرگ برای محیط زیست است ارزیابی کرده و تاکید می کند که باید با اقداماتی کارشناسی و تخصیص اعتبار، آن را مرتفع کرد.

وی با تأکید بر حمایت دولت از طرح های مدیریت پسماند در گیلان می گوید: هر طرحی که بتواند به مدیریت پسماند کمک کند، مورد حمایت قرار می گیرد؛ چراکه گام به گام باید از وضعیت بد به سمت بهتر حرکت کنیم

به همت سازمان مدیریت و برنامه ریزی گیلان

احداث بنای یادبود استاد هوشنگ ابتهاج (سایه) در رشت



گیلان فردا، الیاس بشری-رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی گیلان از پیش بینی اعتبار ۱۶۰ میلیارد ریالی برای احداث بنای یادبود استاد هوشنگ ابتهاج، شاعر نام آشنای گیلان بر جوار مزارش در رشت خبر داد.

به گزارش واحد روابط عمومی سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان گیلان، محمدرضا رستمی در دیدار با فرزند استاد ابتهاج شاعر فقید گیلانی با بیان اینکه «سایه» از مفاخر و سرمایه های فرهنگی استان گیلان است، گفت: نکوداشت یاد و نام مفاخر این سرزمین به عنوان گنجینه و میراث فرهنگی و معنوی وظیفه همه آحاد جامعه است.

رستمی با اشاره به علاقه مردم رشت و گیلان به استاد ابتهاج، گفت: احداث بنای یادبود بر مزار این شاعر نامدار با پیش بینی اعتبار ۱۶۰ میلیارد ریالی در دستور کار سازمان مدیریت و برنامه ریزی گیلان قرار دارد.

وی با اشاره به اینکه این بنای یادبود می تواند به عنوان یک مکان فرهنگی از مقاصد گردشگری شهر رشت باشد، خاطرنشان کرد: عملیات اجرایی احداث این بنای یادبود، همزمان با سالروز وفات استاد ابتهاج، آغاز خواهد شد.

(عکس ها: گیلان فردا، الیاس بشری)

هوشنگ ابتهاج، متخلص به سایه، شاعر و پژوهشگر معاصر ایرانی بوده است. او در ۶ اسفند ۱۳۰۶ در رشت متولد شد. ابتهاج به هر دو سبک کلاسیک و نو شعر می سرود و آثاری چون «ارغوان»، «سپیده» و «در کوچسار شب» از جمله اشعار معروف او هستند. او همچنین در زمینه موسیقی نیز فعالیت داشت و از ۱۳۵۰ تا ۱۳۵۶ سرپرست برنامه گل ها در رادیو ایران بود.

هوشنگ ابتهاج در ۱۹ مرداد ۱۴۰۱ در سن ۹۴ سالگی در شهر کلن آلمان به علت نارسایی کلیه و کهولت سن درگذشت. پیکر او صبح شنبه ۵ شهریور ۱۴۰۱ در باغ محتشم رشت به خاک سپرده شد.

به گفته خودش او هر چه قدر که به زندگی عشق می ورزید، به مرگ فکر نمی کرد.



ارغوان

شاخه همخون جدا مانده من
آسمان تو چه رنگ است امروز؟
آفتابیست هوا؟
یا گرفته‌است هنوز؟
من در این گوشه که از دنیا بیرون است
آفتابی به سرم نیست
از بهاران خبرم نیست
آنچه می‌بینم دیوار است
آه این سخت سیاه
آن چنان نزدیک است
که چو بر می‌کشم از سینه نفس
نفسم را بر می‌گرداند
ره چنان بسته که پرواز نگه
در همین یک قدمی می‌ماند
کورسویی ز چراغی رنجور
قصه پرداز شب ظلمانیست
نفسم می‌گیرد
که هوا هم اینجا زندانیست
هر چه با من اینجاست
رنگ رخ باخته است
آفتابی هرگز
گوشه چشمی هم
بر فراموشی این دخمه نینداخته است
اندر این گوشه خاموش فراموش شده
کز دم سردش هر شمعی خاموش شده
باد رنگینی در خاطر من
گریه می‌انگیزد
ارغوانم آنجاست
ارغوانم تنهاست...



استاندار در مراسم روز خبرنگار در تالار مرکزی رشت خطاب به اصحاب رسانه:

یک کار مشخص از من بخواهید که برایتان انجام دهم



خبرنگاران حاضر در مراسم، تقریباً هم مهمان بودند و هم میزبان. اعضای هیات مدیره خانه مطبوعات، پیشکسوتان عرصه رسانه استان، خبرنگاران جوان، مدیران مسئول

رسانه ها، عکاسان خبری و... در عین اینکه مهمان بودند اما خیلی ها در حال تهیه خبر، گزارش و عکس نیز بودند به بیان دیگر در حال انجام وظایف محوله.

نخست میلاد ابراهیمی، مدیرعامل خانه مطبوعات گزارش کوتاهی از بازدید جناب استاندار از این خانه ارائه داد. سپس گله مندی مدیران مسئول را به جهت عدم دریافت هدیه معاونت مطبوعاتی به گوش مهمان ویژه وزارتخانه رساند. (البته بجز مدیران مسئول، خیلی از خبرنگاران استان نیز هدیه معاونت مطبوعاتی را دریافت نکردند! و معلوم نیست

گیلان فردا، ساناز فرزانه- بلاخره مراسم روز خبرنگار امسال هم برگزار شد. با همه امیدها و وعده ها، با گمان اینکه شاید همه چیز بهتر شود...

طبق معمول چند روز پیش از سوی اداره کل ارشاد اسلامی گیلان اطلاع رسانی شد و خبرنگاران برای حضور در این مراسم دعوت شدند. خیلی ها آمدند، خیلی ها هم نیامدند.

استاندار در این مراسم حضور داشت. معاون مطبوعاتی وزارت ارشاد هم مهمان ویژه این مراسم بود. همچنین رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان، مدیرکل فرهنگ و ارشاد گیلان، معاون فرهنگی ارشاد و فرماندار رشت هم بودند.

انتخاب ها بر چه پایه ای و به چه صورتی در وزارتخانه انجام شده!

امیرحسین طاهری، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان نیز خواستار تسهیل فرایند انتقال مالکیت ساختمان خانه مطبوعات از اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی به خود خانه مطبوعات شد و از استاندار گیلان درخواست کرد تا با صدور دستورات لازم زمینه این انتقال را فراهم آورد.

برنامه بعدی این مراسم حضور یک به یک خبرنگارانی بود که هر یک به نمایندگی از بخش خود پشت تریبون قرار گرفتند و نظرات و خواسته های خود را عنوان کردند.

البته به نظر می رسد که خیلی از مطالبات تکراری باشد که نشان می دهد قول ها و وعده ها در دوره های پیشین محقق نشده و مطالبات رسوب شده از سال ها پیش باقی مانده است.

پیشکسوتان می گفتند حدود بیست تا سی سال از فعالیت خبری آن ها گذشته ولی خیلی از مسایل و مشکلات این حوزه هنوز باقی مانده است.

محمدرضا نوروزپور، معاون امور رسانه و تبلیغات وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به عنوان مهمان ویژه وزارتخانه نیز ضمن قدردانی کلی از زحمات خبرنگاران، نیمی از صحبت خود را به نقش سایه، میرزا کوچک خان و صابر فومنی در توسعه فرهنگ رسانه اختصاص داد و نیم دیگر زمان خود را به اینکه در شرایط ویژه ای هستیم و پاسخگوی همه مطالبات بودن کار دشواری است. وی به تعداد زیاد خبرنگاران و مدیران مسئول در کشور اشاره کرد

و آرزو کرد بتواند در جهت تسهیل امور خبرنگاران گامی بردارد چرا که خود سال ها خبرنگار بوده و با مشکلات این قشر آشنا است.

استاندار اما یک درخواست مشخص داشت و آن اینکه از اهالی رسانه استان خواست تا از وی یک درخواست مشخص داشته باشند. استاندار هم با قدردانی از فعالیت های تمام وقت اصحاب رسانه خواهان این بود که به جای دادن قول های مختلف که ممکن است در حد وعده باقی بماند، قول یک کار را بدهد، اما قولی که انجام شود. به همین خاطر خطاب به حاضران گفت: جلسه دیگری بگذارید، من هم می آیم، پس از رایزنی یکی از بزرگترین مشکلات و مسایل جامعه خبری استان را که در چارچوب اختیارات من باشد به من بگویید تا برایتان حل کنم. اما انتخاب همان یک مسئله بسیار مهم است. چون یکی از مشکلات این است که در وهله اول مسئله شناسی درست انجام نمی شود.

حق شناس ضمن اشاره به نقش اثرگذار گیلان در بسیاری از حوزه ها از جمله به نقش تاریخی گیلانیان در تحولات سیاسی کشور اشاره کرد و فعالیت اصحاب رسانه در جنگ ۱۲ روزه را شایسته تقدیر دانست.

در بخش انتهایی این مراسم نیز از چند خانواده شهید خبرنگار و چند خبرنگار پیشکسوت تجلیل شد.

به نظر می رسد در پایان این مراسم دو ساعته کسانی که در حال ترک سالن بودند گویا هنوز گم شده خود را پیدا نکرده اند! مزه مزه کردن واژه هایی از جمله ضرورت امنیت شغلی، قوانین پشتیبان، امکانات، رفاهیات، مدیرانی که از

در نگاه همکاران و گاه در جمله بندی ها و گفت و گوهای
پایان جلسه مشهود بود. با این همه به نظر می رسد باید
امیدوار بود و سخت تلاش کرد...

رسانه فرار نکنند، شفافیت، هدیه روز خبرنگار، تورم،
نداشتن درآمد لازم به رغم تلاش زیاد، سوبسیدها،
نورچشمی ها، حرف ها و عمل ها، وعده ها و وعیده ها و ...

(عکس ها: طوفان بهداد-پرتال اداره کل فرهنگ و ارشاد استان)



روز خبرنگار؛ روز شنیدن وعده‌هایی که هیچ وقت عملی نشدند!



امروز، ۱۷ مرداد، روز کسانی است که قلم‌شان نه فقط ابزار کار، که مشعل آگاهی و وجدان بیدار جامعه است.

صحبت در جمع پیشکسوتان عزیزی که هر کدام‌شان خود بانک تجربه‌اند، برای من که بیش از دو دهه افتخار فعالیت رسانه‌ای دارم، حکایت همان «زیره به کرمان بردن» است.

هر چه آموخته‌ام، از تجربه زیستن با این عزیزان بوده؛ تجربه‌ای که نه در کلاس، که در خیابان، در بحران، در فشار و در خطر نوشته شده است.

کار ما «شغل» نیست، سبک زندگی‌ست. نه به نان رسیده‌ایم نه به نام و نه حتی به امنیت شغلی!

اما همچنان عاشق مانده‌ام، چون خبرنگاری برای آنان که طعم آن را چشیده‌اند، چیزی فراتر از شغل است. ما نه کاسب سیاستیم، نه تاجر خبر. ما را عشق نوشتن نگه داشته؛ عشقی بی‌پاداش و بی‌امنیت!

گیلان فردا - مراسم گرامیداشت روز خبرنگار و تجلیل از اصحاب رسانه، روز جمعه (۱۷ مرداد ۱۴۰۴) با حضور محمدرضا نوروزپور، معاون امور رسانه و تبلیغات وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، هادی حق شناس، استاندار، مدیران و مسئولان استانی و شهرستانی، اعضای هیات مدیره خانه مطبوعات گیلان و جمعی از اصحاب رسانه در تالار مرکزی رشت برگزار شد. در این مراسم تعدادی از فعالان این حوزه به نمایندگی از رسانه های مکتوب، پایگاه های خبری و خبرگزاری ها به بیان نظرات، دیدگاه ها و مطالبات خبرنگاران و مدیران مسئول پرداختند.

از جمله مطالبی که در این همایش ارایه شد دنوشته آقای حسن سامری (صاحب امتیاز و مدیرمسئول پایگاه اطلاع رسانی ناظرخبر، که سال ها در حوزه رسانه استان قلم می زنند) بود که براستی به مثابه زبان گویای بسیاری از همکاران رسانه ای جلوه گری می کرد .

در ادامه دنوشته این همکار عزیز که در حضور استاندار محترم و سایر مهمانان و مدعوین ارایه شد به نظر تان می رسد:

به نام خداوند نون و قلم، که سوگندش یادآور رسالت سنگین اهل اندیشه و قلم است. قبل از هر چیز، خوشامد می‌گویم به همه حاضران در این محفل که قرار است به نام "خبرنگار" برگزار شود .

از اینکه فرصتی فراهم شد تا صدای خبرنگاران، نه در تیترو یک رسانه، بلکه از تریبون این همایش شنیده شود، باید خدا را شاکر بود.



خبرنگاری، حرفه‌ای است که با عشق آغاز می‌شود، با رنج ادامه می‌یابد و گاهی با خودزنی به پایان می‌رسد! ما از درد مردم می‌نویسیم، از رنج کارگر، از آه پاکبان، از فریاد بیمار. اما وقتی قلم به دست می‌گیریم، انگار وارد میدان جنگی می‌شویم که همه علیه‌مان هستند. می‌نویسی، مسئول ناراحت می‌شود؛ نمی‌نویسی، مردم گله می‌کنند و در این میان، ما باید ثابت کنیم که "خبرنگاریم"، انگار این حرفه نیاز به اثبات مداوم دارد!

اما اجازه بدهید امروز بی‌پرده سخن بگویم. سال‌هاست روز خبرنگار که می‌رسد، مسئولان پشت تریبون می‌روند، لیست بلندی از وعده‌ها را می‌خوانند، چند عکس یادگاری می‌گیرند و می‌روند. ما می‌مانیم... با "هیچ".

در تمام این سال‌ها، در تمام این دهه‌ها، روز خبرنگار برای ما فقط یک معنا داشته: روز شنیدن وعده‌هایی که هیچ‌وقت عملی نشدند!

مسئولان در دهه‌های گذشته، وعده دادند: بیمه خبرنگار و سختی کارشان را جدی می‌گیریم، امنیت شغلی برقرار خواهد شد، مسکن خبرنگاران در دستور کار است، تسهیلات می‌دهیم، دلگرمی می‌دهیم... اما در عمل، فقط یک چیز دادند: یادداشت‌هایی برای آرشیو بایگانی‌ها! ما ماندیم، با باری از مسئولیت، بدون حتی یک پشتوانه قانونی واقعی.

مسئولان آمدند، نشستند، گفتند، رفتند و ما ماندیم... با کیبوردهایی که حروفشان پاک شده، با دوربین‌هایی که مستهلک شدند، با گوشی‌هایی که بیشتر شبیه آینه ترک‌خورده‌اند و مهمتر، با امیدهایی که مثل کاغذهای کاهی، زرد و بی‌جان شده‌اند.

هر سال، در چنین روزی، مسئولان پشت همین تریبون‌ها از عشق خبرنگاری سخن گفتند. اما یک نفر نپرسید: عشق با قبض تلفن، قبض اینترنت، قبض برق، قسط بانک، هزینه ایاب و ذهاب، اجاره دفتر و... چه می‌کند؟

این روزها، بسیاری از کارمندان دولت در کنار خانواده‌های خود از تعطیلات بهره‌مندند؛ تعطیل باشند یا نباشند، حقوق‌شان برقرار است. اما در این میان، خبرنگار، نه تعطیلی می‌شناسد، نه آرامش.

ما همان مرغ عزا و عروسی هستیم؛ همیشه وسط میدان. نه تعطیلی به حالمان فرقی دارد، نه اضافه‌کاری در فیش حقوقی‌مان می‌نشیند، نه پاداشی در پایان سال هست، نه حق مأموریتی برای پوشش رویدادها. ما هستیم تا خبر برساییم، فارغ از اینکه خودمان در چه شرایطی زندگی می‌کنیم.

و حالا طنز تلخ ماجرا؛ هر سال ۱۷ مرداد، سیل تبریکات و هدایای نمادین سرازیر می‌شود. یک میلیون تومان هدیه؟! دست‌تان درد نکند، لابد دوستان عزیز در وزارت ارشاد فراموش کرده‌اند که تورم این کشور در برخی موارد سه رقمی است! بدتر، این که امسال مدیران مسئول را هم حذف کردند. در صورتی که نیمی از مدیران مسئول، خودشان خبرنگار هستند! مشخص هم نیست اتاق فکر این خط‌کشی‌ها کجاست؟ انگار قرار است نمک روی زخم‌مان پاشند!"

ما می‌دانیم که شأن قلم، از قیمت نان بالاتر است؛ اما نان نباید ابزار تحقیر خبرنگار باشد! ما خبرنگاران، اگر بناست هنوز صدای مسئولان باشیم، باید دیده شویم، نه صرفاً شنیده شویم. باید حمایت شویم، نه فقط وعده بشنویم. باید در مرکز توجه باشیم، نه حاشیه حاتم‌بخشی‌ها!

خبرنگار با ساندیس دلگرم نمی‌شود! خبرنگار را با شانش، با امنیت شغلی‌اش، با کرامت قلمش باید دلگرم کرد.

ما خبرنگاران، اگرچه قرار نیست مطالبه‌گر نان باشیم، اما بی‌نان چگونه صدای مردم باشیم؟

اگرچه قرار نیست دنبال قدرت باشیم، اما بدون امنیت شغلی، چگونه در برابر قدرت بایستیم؟

و اگرچه عاشق کارمان هستیم، اما مگر می‌شود فقط با عشق، خانواده را سیر کرد؟

آقایان مسئول، می‌گویید رسانه پل ارتباطی مردم و شماست، اما پل که یک‌طرفه باشد، فرو می‌ریزد! قوانین مطبوعات ما، مثل لباسی ژنده و کهنه، دیگر بر تن این جامعه پویا نمی‌نشیند. شفاف نیستند، به‌روز نیستند و گاهی به جای حمایت، دست‌وپای ما را می‌بندند.

امنیت شغلی؟ بیمه؟ حقوق مکفی؟ این‌ها برای بسیاری از ما، رویایی دست‌نیافتنی است. خیلی از ما، شب‌ها تا نیمه‌شب خبر می‌نویسیم و روزها در میدان خطر هستیم، اما دریغ از یک تضمین که اگر فردا قلم‌مان به مذاق کسی خوش نیامد، نان‌مان آجر نشود.

ما اهل تملق نیستیم، اهل مطالبه‌ایم. اهل سهم‌خواهی نیستیم، اهل حق‌خواهی‌ایم. اهل حذف و حاشیه‌نویسی نیستیم، اهل روایتیم، ثبتیم، سندیم.

و اگر امروز هنوز ایستاده‌ایم، نه به برکت حمایت مسئولان، بلکه به برکت رفاقت با مردم و انتشار حقیقت است.

از شما، مسئولین محترم، یک درخواست داریم: تبریک و تقدیر کافی‌ست. به جای هدیه‌های نمادین، به ما امنیت شغلی، بیمه، و قوانین شفاف بدهید. به ما فضایی بدهید که

بدون ترس از تهدید و شکایت، حقیقت را بگوییم. رسانه بدون خبرنگار، جسمی بی‌جان است، و خبرنگار بدون حمایت، مشعل‌داری خاموش!

از همه‌ی این‌ها که بگذریم، چالش مواجهه با مدیرانی که مثل ماهی از دست خبرنگاران سر می‌خورند و فرار می‌کنند، خود قصه‌ای است پرغصه‌تر از کمبود بیمه و نداشتن امنیت شغلی خبرنگاران!

برخی مدیران به‌جای آن‌که از رسانه به‌عنوان بازوی نظارت مردمی استقبال کنند، آن را همچون شبی مزاحم تلقی کرده و سعی می‌کنند با ناپدید شدن، صورت مسئله را پاک کنند. این عزیزان حتی به توصیه‌ها و تذکرات جناب استاندار هم بی‌اعتنا هستند و به ندرت، آن‌هم چون کسوف و خسوف، سالی یک‌بار ظهور می‌کنند! مدیرانی که زندگی مردم را با برخی تصمیمات زیر و رو کرده‌اند.

یادمان باشد، فرار از رسانه، فرار از مردم است و بالاخره روزی باید پاسخ افکار عمومی را داد و البته، بالاتر از آن، پاسخ خداوند را.

ما نمی‌خواهیم خبرنگار دولت‌ها باشیم. ما می‌خواهیم رسانه مردم بمانیم و تا وقتی قلم‌مان گره‌ای از مشکلات مردم باز کند، می‌نویسیم، حتی اگر برچسب بخوریم، حتی اگر به حاشیه‌رانده شویم. ما خبرنگاریم، نه تملق‌گو. شرافت داریم، نه سهم‌خواهی. ما مطالبه‌گریم، نه مطیع. ما آینده‌ایم، نه قاب طلایی. با همه این‌ها، هنوز ایستاده‌ایم؛ چون هنوز باور داریم که نیش قلم ما، از نیش وعده‌های بی‌عمل، شریف‌تر است.

امروز دیگر مردم به سخنرانی و وعده‌های پر زرق و برق دل نمی‌بندند؛ افکار عمومی آگاه‌تر از همیشه و سطح انتظار مردم بالا است، جامعه امروز نمی‌پذیرد ایران را با پاکستان،

نمی‌فروشد، دوربین‌هایی که نمی‌ترسند و قلب‌هایی که هنوز برای ایران و ایرانی می‌تپند.

امیدوارم که روز خبرنگار، دیگر شروع مجدد وعده‌ها نباشد، بلکه پایان شعار و آغاز عمل باشد.

اگر تلخ گفتم، بپذیرید که صداقت، همیشه لبخند نمی‌آورد؛ گاهی صداقت، طعنه می‌زند تا بیدار کند!

از همراهی شما عزیزان جان سپاسگزارم. پاینده باد ایران

افغانستان، سومالی یا گینه مقایسه کنیم و برای کمبودها و عقب‌ماندگی‌ها به آن کشورها ارجاع دهیم.

مردم امروز، بهتر از من و شما می‌دانند چه باید کرد.

از همه همکارانم می‌خواهم که فراموش نکنند؛ ما اگر چه تنها مانده‌ایم، اما بی‌صدا نیستیم. صدای ما، درد مردم است، و اگر شمای مسئول صدای ما را نشنوید، آیندگان خواهند نوشت که در دوران ما، خبرنگار، فریاد زد.

و در پایان؛ همکاران خستگی‌ناپذیر! بیایید ایستاده بمانیم؛ با تمام درد، با تمام بی‌مهری‌ها، اما با قلم‌هایی که



رئیس بنیاد نخبگان استان گیلان اعلام کرد:

رشد ۹ برابری طرح حمایتی شهید وزوایی برای حمایت از دانشجویان منتخب در سال ۱۴۰۳



عزیزان ارزیابی کرد و گفت: از عمده فعالیت های بنیاد در سال ۱۴۰۳ معرفی گسترده تر بنیاد و تلاش برای شناساندن فعالیت های مرتبط برای تعداد بیشتری از مدیران بوده است. به عنوان مثال جلسات و نشست های مختلفی با مدیران حوزه های مختلف و صاحبان صنایع و ... داشته ایم.

وی انعقاد طرح اندیشه ورز تحول در کشاورزی استان با تمرکز در حوزه ابریشم را یکی از فعالیت های بنیاد برشمرد و گفت: در قدیم حوزه ابریشم یکی از فعالیت های پر رونق استان بود که متأسفانه طی دهه های اخیر کمرنگ شد و در تلاش هستیم تا در این زمینه گام های علمی و اثرگذار برداشته شود.

به گفته رئیس این بنیاد طرح های پیشرو به عنوان اثرگذاری اساتید در حل مسایل استان، انعقاد دو برنامه پسا دکترا، برگزاری دو طرح تکریم ملی از جمله مراسم تکریم زنده یاد دکتر معین و اهدای جایزه پروفیسور حسن ابراهیم زاده پدر زیست شناسی ایران، همچنین اعطای جایزه دکتر ابریشم چیان، تکریم دانشمندان یک درصدی، مشارکت در ساخت مستند پروفیسور ابراهیم زاده، برگزاری رویداد صدرا، برگزاری دو مورد مدرسه خلاقیت، برگزاری ۱۰ مورد طرح ایران گشت

گیلان فردا، شهلا ابراهیم زاده اصلی - رئیس بنیاد نخبگان گیلان با بیان اینکه نخبگی فقط در بعضی از علوم خاص یا برخی از رشته ها نیست، تاکید کرد؛ برای شناسایی نخبگان در همه رشته های علوم انسانی، فنی، هنری، ادبی و ... باید جستجو کرد.

دکتر فرهاد شیرینی، ضمن تبریک روز خبرنگار، گفت: هیچ کاری به نتیجه نمی رسد مگر اینکه شفاف سازی شود و مجموعه رسانه ها قلب هر حرکتی هستند. اتفاقات جامعه نیز نشان می دهد که حوزه خبر از کلیدی ترین بخش ها است که باید بدان اهمیت ویژه ای داد.

وی با اشاره به اینکه امسال در آستانه بیستمین سالگرد تاسیس بنیاد نخبگان هستیم، گفت: این بنیاد متولی اصلی امور نخبگان است و از بدو تاسیس تاکنون خدمات گسترده ای را در سه حوزه شناسایی، توانمند سازی و کمک به اثرگذاری نخبگان ایفای نقش کرده است.

وی ضمن تشکر از همه سازمان های مرتبط و همراه با بنیاد نخبگان و زحمات همکاران رسانه، بخشی از موفقیت های بنیاد طی این بیست سال را مرهون تلاش ها و پیگیری های این

در سطح ملی و استانی در راستای تقویت ارتباط دانشجویان با مراکز پژوهشی و ... از جمله فعالیت هایی بود در سال ۱۴۰۳ توسط بنیاد نخبگان گیلان انجام شد.

وی همچنین به برگزاری نشست های اجتماعات نخبگانی با مسئولین استانی و کشوری، نشست با همکاران صدا و سیما، اشاره کرد و گفت: با ۵۷ طرح پیشنهادی برای حل مسایل استان در اولین گفتاورد ملی حضور پیدا کردیم که دو مورد به انعقاد قرارداد رسید.

وی انجام طرح حمایتی شهید وزوایی را یکی از موفقیت های بنیاد نخبگان استان در سال ۱۴۰۳ اعلام کرد و افزود: این طرح نسبت به سال قبل ۹ برابر رشد داشته است. به گونه ای که امسال ۳۴ نفر از دانشجویان ما موفق شدند (براساس سوابق تحصیلی، رتبه کنکور و مقالات پژوهشی در سطوح کارشناسی- ارشد و دکترا) مورد حمایت طرح شهید وزوایی قرار بگیرند.

شیرینی اضافه کرد: همچنین پنج مورد طرح شهید احمدی روشن (سه طرح اولویت محور و دو طرح نیاز محور) انتخاب شدند که قسمتی از هزینه های مالی طرح را بخش صنعت تقبل می کند. (گفتنی است توجه علمی به پسماند زیتون یکی از این طرح ها است.)

اعطای جایزه ربوکاپ، دو مورد اختراع، حمایت از منتخبین دو مدرسه خلاقیت و برگزاری ۳۰۰ ساعت مشاوره تحصیلی از دیگر نکاتی بود که وی بدان پرداخت.

این استاد دانشگاه با یادآوری اینکه ۱۰ مهر روز ملی نخبگان نامگذاری شده است، اظهار امیدواری کرد که در سال ۱۴۰۴ روند اداری نامگذاری خیابانی در رشت به نام نخبگان تسریع یابد.

وی در بخش دیگر این جلسه در خصوص فعالیت های پنج ماهه اول بنیاد در سال ۱۴۰۴ نیز گفت: یکی از کارهای ارزشمند ماه های اخیر این بوده است که فعالیت حوزه اندیشه

ورز به اتمام رسیده و الان در مرحله داوری است. همچنین دو طرح شهید بهشتی نیز به تازگی تمام شده است که یکی در حوزه کیوی و دیگری در بخش مهاجرت است. چون مهاجرت یکی از موضوعات مهم در گیلان است و در این طرح با حضور نخبگان دانشگاهی مباحث مهاجرت معکوس «فرصت ها و تهدیدها» مورد توجه و بررسی قرار گرفته است.

وی با ابراز امیدواری از اینکه نتایج این طرح ها مورد بهره برداری مدیران قرار گیرد و راه گشای حل پاره ای از مسایل استان باشد، تلاش برای جذب نخبگان در ادارات و سازمان ها و ضرورت همکاری متقابل سازمان ها برای تکمیل نیروهای مورد نیاز خود از میان نخبگان، پیگیری مسکن برای نخبگان، برگزاری برنامه تکریم برای زنده یاد پروفسور آذراندازی و یکی دیگر از نخبگان پیشکسوت و مشهور که در قید حیات هستند، تدوین ۱۰ عنوان کتاب زندگی نامه بزرگان شهیر علمی و فرهنگی استان از جمله آذر اندازی، دکتر مجتهدی، دکتر علی زرگری و دکتر باقری را از جمله برنامه های پیش روی بنیاد اعلام و خاطر نشان کرد: انجام ۱۰ طرح پسا دکتری مازاد بر ظرفیت استان، تصویب سه طرح اندیشه ورز (از جمله طرح های پسماند، اقتصاد دریا محور و طرح شورای حل اختلاف) و همچنین طرح اندیشه ورز دیگری در حوزه رودخانه های رشت را که منتظر تصویب نهایی است از دیگر برنامه های بنیاد نخبگان استان در سال جاری برشمرد.

وی با تاکید بر اینکه تلاش می شود تا چتر حمایتی بنیاد نخبگان تمام نخبگان گیلان را پوشش دهد، یادآور شد که نخبگی فقط در بعضی از علوم یا برخی از رشته ها نیست بلکه برای شناسایی نخبگان در همه رشته های علوم انسانی، فنی، هنری، ادبی و ... باید جستجو کرد.

رییس بنیاد نخبگان استان گیلان اطلاع رسانی بیشتر و نزدیک تر به جامعه مخاطب در راستای جذب مشارکت بیشتر برای ایجاد اعتبار اجتماعی را در این حوزه از ضروریات دانست.

به بهانهٔ جملهٔ پر سروصدای یک استاد فلسفه

واقعیت کدام است؛ بوی کباب در بوستان‌ها یا تنگی معیشت ایرانیان؟!



این نوشته در نقد آن است. منتها با زبانی کاملاً علمی و از منظر مفاهیمی چون مصرف جبرانی و مصرف نمایشی و اثر ویتروینی.

"کباب" همیشه برای ایرانیان در طول تاریخ غذای باارزشی به حساب آمده است! دلیل آن شاید کم بودن دامداری‌ها و کمبود مراتع سبز در اثر خشک سالی جغرافیایی ایران باشد.

به همین سبب امکان خوردن کباب در طول تاریخ تبدیل شد به نمادی از ثروت و توانمندی اقتصادی. تا جایی که این روزها چهره‌های آکادمیک ما حتی به بوی کباب هم استناد می‌کنند و آن را دلیلی بر مرفه بودن ایرانیانی می‌پندارند که حتماً به دروغ خود را درگیر بحران‌های معیشتی معرفی می‌کنند!

گیلان فردا- آیا بوی کباب نشان‌دهنده وضع و اوضاع خوب است؟!

مطلبی که در ادامه به نظرتان می‌رسد خواندنی و قابل تعمق بوده و ارزش بازنشر دارد. به همین دلیل گیلان فردا این مطلب را دوباره باز نشر می‌دهد تا با مرور نکات اشاره شده در این متن، یکبار دیگر تصویر زندگی روزمره مان را به تماشا بنشینیم!

اخیراً یکی از چهره‌های دانشگاهی در ایران وضعیت مالی ایرانیان را عادی و جاری دانسته و گفته "من هر روز در میدان تره بار زندگی را جاری می‌بینم کمتر کشوری مانند ایران با ۴ کیسه پر از خرید برمی‌گردند و هر بار از پارک‌ها رد می‌شوم بوی کباب می‌آید. نمی‌خواهم بگویم دهک‌های پایین له نمی‌شوند یا اوضاع خوب است اما"

اخیرا یکی از چهره‌های دانشگاهی در ایران وضعیت مالی ایرانیان را عادی و جاری دانسته و گفته "من هر روز در میدان تره بار زندگی را جاری می‌بینم. کمتر کشوری مانند ایران با ۴ کیسه پر از خرید برمی‌گردند و هر بار از پارک‌ها رد می‌شوم بوی کباب می‌آید. نمی‌خواهم بگویم دهک‌های پایین له نمی‌شوند یا اوضاع خوب است اما" او که از استادان فلسفه دانشگاهی به حساب می‌آید، سعی کرده کمی از زهر جملات خود را با "اما"ی آخر و بیان له‌شدگی طبقه متوسط بگیرد. اما شنونده به خوبی منظور کلام را دریافت می‌کند. از آنجا که گوینده‌ی جملات از فلسفه خواننده‌های حوزه آکادمیک به حساب می‌آید، باید تأیید تا تکذیب گفته‌هایش نیز با استناد به علم باشد. بنابراین درست و غلط بودن جملات مذکور را باید از دو منظر بررسی کرد؛ «دانش آمار و اقتصاد» و «علم جامعه‌شناسی»

واقعیت پشت نقاب‌ها؛ اقتصاد ایران در آینه اعداد

اقتصاد حوزه سلیقه‌ها نیست. حیطة‌ای نیست که مشاهدات شخصی ما ملاک باشد. معیار، اعداد ثابت شده و ارقام به دست آمده است. آنچه وضعیت اقتصادی را تأیید یا رد می‌کند، فکت (Fact) و مستندات است که با محاسبه به دست می‌آیند.



چه داخلی چه خارجی باید نظریات اقتصادی ما "پشتوانه واقعی" داشته باشند و نه احساسی و ارزش‌مدارانه.

برای اثبات یک گزاره اقتصادی، "آمار" از مستندترین پشتوانه‌هاست. حالا اگر درباره گفته‌های مربوطه و فشار اقتصادی روی ملت ایران به آمار مرتبط رجوع کنیم به چه نتیجه‌ای می‌رسیم؟ در این میان موضوع اصلی توان اقتصادی مردم است. با تأکید بر قشر ضعیف و متوسط، فشار اقتصادی را از هزینه‌های ضروری و جاری روتین باید به دست آورد. این هزینه‌ها شامل هزینه‌های خوراک، مسکن، سلامت و آموزش است.

در سالی که در آن هستیم تورم نقطه به نقطه در محدوده بسیار بالا قرار دارد. یعنی بین ۳۰ تا ۴۰ درصد (۳۸.۷). در این رقم تورمی، خوراکی‌ها و مسکن و آب و برق بیشترین سهم را در افزایش آن داشته‌اند.

افزایش قیمت‌ها در ۱۴۰۴ در حوزه حمل و نقل (۳۰.۶) و حوزه بهداشت و درمان (۴۵.۲) اندازه‌گیری شده است.

به گفته وزیر تعاون دولت چهاردهم، ۱۵ درصد جمعیت ایران در دهه ۸۰ دچار فقر مطلق بودند. یعنی نوعی از فقر که در تامین ضروریات اولیه زندگی هم دچار مشکل هستند. این عدد در دهه ۹۰ به حدود ۲۰ درصد رسید و از سال ۱۳۹۷ با یک شیب تند به ۳۰ درصد افزایش پیدا کرد.

در حال حاضر بر اساس اطلاعات مرکز آمار تا ۱۴۰۱، سی درصد مردم ایران در فقر مطلق زندگی می‌کنند. همچنان که ۶ درصد مردم در "فقر شدید" به سر می‌برند تا جایی که قادر به تامین مواد غذایی کافی هم نیستند.

بر اساس گزارش صندوق بین‌المللی پول، رشد اقتصادی ایران در ۲۰۲۵ رقمی نزدیک به صفر بوده است (۰.۳٪ درصد) و در پیش‌بینی‌های اقتصادی رشد کم + تورم بالا

مساوی با رکود تورمی خواهد بود که فشار قیمتی را بر کالاهای اساسی زندگی وارد خواهد کرد.

در حالی که با کاهش ارزش ریال همچنان بر میزان تورم افزوده خواهد شد.

زمانی که تورم بالاست، "مصرف اسمی" هم افزایش پیدا می‌کند. اما مصرف واقعی و قدرت خریدها کاهش یافته است. در چنین شرایطی مثلاً برای درست کردن کباب در پارک‌ها باید بخشی از هزینه‌های دیگر، خرج شود.

در شرایط رکود بالا مردم دست به بازتوزیع هزینه‌ها می‌زنند. یعنی از هزینه‌ای که برای سفر کنار گذاشته شده برای رستوران رفتن استفاده می‌کنند یا مبلغی که باید صرف چکاپ‌های سلامت شود، به منظور خرید مایحتاج غذایی روزمره استفاده می‌گردد و به حمل چهار کیسه با دو دست در میدان‌های تره‌بار منجر می‌شود.

اعداد دروغ نمی‌گویند

زمانی می‌توان گفت زندگی به سادگی و آسانی جاری است و مردم از خریدها لذت می‌برند که چند شاخص واقعی اقتصاد مانند شاخص "تورم"، "رشد نرخ ارز"، "نرخ بیکاری" و "اشتغال رسمی" و "نرخ فقر" به نسبت جمعیت محاسبه شده و عدد استاندارد به دست آید.

بر اساس گزارش‌های FAO مصرف سرانه گوشت و لبنیات طی یک دهه اخیر در ایران نزدیک به ۴۰ درصد کاهش داشته تا جایی که ۲۷ درصد خانواده‌های ایرانی هیچ نوع پروتئینی مصرف نمی‌کنند!

یا سرانه مصرف لبنیات به کمتر از ۵۰ کیلوگرم در سال به ازای هر نفر رسیده در حالی که میانگین جهانی مصرف لبنیات بیش از ۲۵۰ کیلو در سال به ازای هر نفر است. یعنی ما چیزی حدود یک چهارم میانگین جهانی هستیم.

قدرت خرید مواد غذایی در ایران از دهه ۸۰ تا ۱۴۰۳ حدود ۵۴ درصد کاهش یافت و بسیاری از مواد مانند گوشت یا مرغ یا برنج با دیگر مواد مانند نان یا سیب زمینی جایگزین شدند. پس دلیل کیسه‌های متعدد در میدان‌های تره‌بار، می‌تواند سنگینی سیب‌زمینی‌های خریداری شده به جای گوشت و ماهی باشد!



مرکز پژوهش‌های مجلس در ۱۴۰۲ طی گزارشی خط فقر ماهانه را برای یک خانوار سه نفره ایرانی حدود ۳۰ میلیون تومان اعلام کرد. در حالی که در ۱۳۹۵ این رقم حدود ۳/۵ تا ۴ میلیون تومان اعلام شده بود. یعنی ساختار اقتصادی ایران در مسیری رو به بالا در حال فتح قله‌های تورمی بیشتر است.

مصرف احتمالی گوشتی که عطر کباب شده آن در پارک‌ها می‌پچید، در ایران نسبت به سال ۱۳۹۰ حدود ۵۰ درصد کاهش داشته و مصرف لبنیات از حدود ۱۱۰ کیلو به ازای هر نفر در دهه ۸۰ به حدود ۶۰ تا ۷۰ کیلو در سال ۱۴۰۲

سقوط کرده است. به همین دلیل FAO هشدار داده که ایران در حال تجربه "فقر پروتئینی" جدی است.

استان‌هایی مانند هرمزگان، خراسان جنوبی، سیستان و بلوچستان (با ۶۲ درصد فقر مطلق) یا کهگیلویه و بویراحمد با ناامنی شدید غذایی روبرو هستند و در این استان‌ها حدود ۳۰ درصد کودکان زیر ۵ سال دچار سوء تغذیه جدی اند.

نرخ بیکاری رسمی بین ۹ تا ۱۲ درصد و نرخ بیکاری جوانان ۲۵ درصد اعلام شده و نیازی به توضیح نیست که بیکاری مساوی با کاهش قدرت خرید بین خانوارهای ایرانی است. شاخص فلاکت در ایران از دهه ۹۰ با شیب نسبتاً تندی به سمت بالا حرکت کرد تا جایی که در ۱۴۰۱ این شاخص به حدود ۵۰ درصد رسید.

بر اساس اعلام یونیسف در ۲۰۲۳ حدود ۲۵ درصد کودکان ایرانی در معرض فقر چند بعدی هستند. (فقر چند بعدی به محرومیت از غذای کافی، بهداشت لازم و آموزش پایه ای اشاره دارد)

همچنان که بیش از ۳۰ درصد کودکان ایرانی دچار ناامنی غذایی هستند. پس داده‌های رسمی، جاری بودن زندگی در میان مردم ایران امروز را تایید نمی‌کند.

بر اساس گزارش مرکز آمار کشور، سهم پرداخت مردم از جیب خودشان برای درمان، بالاتر از میانگین جهانی است. در ایران حدود ۴۰ درصد هزینه‌های بهداشت و درمان، شخصی است در حالی که میانگین جهانی حدود ۱۸ تا ۲۰ درصد است. در عین حال که بر اساس گزارش یونیسف نرخ سوء تغذیه مزمن در کودکان ایرانی طی سال‌های اخیر به جهت کمبود مواد مغذی رو به افزایش است.

دلیل روایت‌های ساده‌انگارانه از زندگی سخت مردم چیست؟

باید پذیرفت شلوغی رستوران‌ها و مراکز خرید و فقر فزاینده، یک گزاره پارادوکسیکال اند و در ظاهر یکی باعث می‌شود دیگری واقعیت نداشته باشد. اما جامعه‌شناسی می‌تواند پاسخ دهد در اجتماعی مانند ایران چگونه می‌توان هر دو پدیده را هم‌زمان مشاهده کرد.

*** مصرف جبرانی:** رفتارهای جبرانی در جامعه در شرایط فقر و نابرابری‌های اقتصادی شدت می‌گیرد. یعنی خانواده‌هایی که توان مالی ضعیف‌تری دارند به جای "خرج نکردن" به سراغ خرج کردن‌های "نمادین و مصرف‌گرایانه" می‌روند. در شناخت این رویکرد می‌توان از مصرف جبرانی (Compensatory Consumption)

(Consumption) سخن گفت. یعنی شرایطی که مردم برای جبران نداشتن‌های سطح بالاتر، به داشتن‌های سطح پایین‌تر می‌پردازند. یا برای جبران فشار روانی ناشی از فقر، بخشی از درآمد خود را صرف کالا یا خدماتی می‌کنند که لذت کوتاه مدت ایجاد کند.

*** مصرف نمایی:** رویکرد دیگری هم در جامعه‌شناسی مصرفی وجود دارد که به آن مصرف نمایی (Veblen) می‌گویند. یعنی موقعیتی که طبقات کم‌توان جامعه به منظور "نمایش" داشتن‌ها و رفاه یا حفظ منزلت اجتماعی، بخشی عمده‌ای از بودجه خود را صرف مواردی می‌کنند که قابل رؤیت برای دیگران باشد مانند خریدهای غذایی زیاد یا مرغوب.

*** اثر ویتربینی:** از منظر جامعه‌شناسی مصرفی، فضاهای عمومی معمولاً ویتربینی اجتماع به حساب می‌آیند. ویتربینی که همیشه پرهیاهوتر، رنگارنگ‌تر و شلوغ‌تر از پشت صحنه‌هاست. در اثر ویتربینی هزینه کردن‌ها، بیانگر تفاوت

دارند. زیست اجتماعی‌شان محدود به دایره‌ای نه چندان بزرگ است. بنابراین کل واقعیت برای این طیف نشان داده نمی‌شود.

بخشی از دانشگاهیان ما با مفاهیم کلان کار می‌کنند و با آمار اقتصادی و پژوهش‌های میدانی میانه‌ای ندارند. در چنین شرایطی معمولاً افراد دچار "سوء برداشت در استعاره‌های شخصی" خودشان می‌گردند.

تعدادی از روشنفکران یا دانشگاهیان ما، به قصد جلب فضای رسانه‌ای یا میل به "متفاوت بودن" به بیان جمالتی متناقض یا دور از واقعیت می‌پردازند.

(بازنشر از عصر ایران؛ سمیرا فرخ منش)

(عکس‌ها از اینترنت)



تصویر بیرونی و درونی جامعه است. اثر ویتروینی زمانی شکل می‌گیرد که مردم در نمای بیرونی خود طوری ظاهر می‌شوند که در واقعیت پشت صحنه، آن طور نیستند. در چنین شرایطی رستوران‌ها شلوغ می‌شوند، مراکز خرید پر ترافیک و جاده‌ها پر از ماشین، اما واقعیت این است که افراد از اصل جایگزینی استفاده می‌کنند تا اثر ویتروینی را حفظ کنند. جایگزینی سیب زمینی با ماهی و گوشت، جایگزینی پیک نیک با سفر، جایگزینی خریدهای زیاد با چکاپ‌های سلامتی و... رواج اثر ویتروینی ریشه‌های فرهنگی، اقتصادی و رسانه‌ای دارد و باعث می‌شود که بخشی از تحلیل‌گران عجول، یا سیاست‌گذاران سطحی‌نگر بر اساس همان مشاهدات اولیه در ویتروین اجتماع به نتیجه‌گیری بپردازند. در واقع اثر ویتروینی در اقتصاد یک جامعه تورم زده، همان ویتروین پر زرق و برقی است که وقتی به پشت درهای بسته خانه‌هایش بروید، واقعیتی متفاوت را خواهید دید.

فریب ویتروین‌ها را نخوریم

شبهه این گزاره‌ها زیاد از طریق بخشی از افراد یا رسانه‌ها شنیده می‌شود. شلوغی رستوران‌ها، تمایل به سفرهای خیابانی، شلوغی همیشگی بازار تهران یا ازدحام در جاده‌های شمال، همیشه سوژه خوبی برای گزارش‌های رسانه‌ای و بیان نظراتی حول این باور بوده که "اوضاع آن‌قدرها هم بد نیست و مردم ایران همچنان خوشحال هستند!"

اما چه دلیلی دارد آموزگاران که دل در گرو آموزش و یاد دادن به نسلی دیگر را دارند، اوضاع را این‌چنین غیر واقعی به تصویر می‌کشند و فریب ظواهر را می‌خورند؟

بخشی از الیت‌های جامعه (نخبگان سیاسی یا علمی یا اجتماعی) معمولاً نگاهی از بالا به پایین به بدنه اجتماعی

هنر درمانی به عنوان یک روش اثر بخش

در ایجاد انگیزه، شکوفایی و خلاقیت



باشد که عوارض جانبی ندارد و می توان از آن کمک گرفت.

هنر ابزاری قدرتمند برای بیان احساسات دشوار است و به افراد کمک می کند تا افکار و هیجانات خود را به شکلی غیر کلامی و سازنده ابراز کنند. به بیان دیگر هنر با درگیر کردن ذهن و تخلیه انرژی های منفی، به آرامش و کاهش اضطراب کمک کرده و همچنین با بیان خلاقانه احساسات از طریق هنر می توان ضمن ارتقای روحیه، افزایش انگیزه و تقویت احساس قدرت و آفرینندگی بر بسیاری از نامالیقات فایق شد.

هنر درمانی یک روش درمانی است که از خلاقیت و بیان هنری برای بهبود سلامت روان استفاده می کند. این روش بر این اصل تمرکز دارد که فرآیند خلاقیت و خلق آثار هنری، تاثیر قابل توجهی بر روان و روح انسان دارد.

انجام کار هنری فرصتی فراهم می کند تا افراد بتوانند هیجانات خود را به صورت خلاقانه و آزادانه بیان کنند. وقتی فرد درگیر فعالیت های هنری می شود، دقت خود را به این فعالیت متمرکز کرده و حالت ذهنی آرامی را تجربه می کند. فعالیت های هنری می تواند به فرد کمک کند تا

گیلان فردا، ساناز فرزانه- این روزها سبک و سیاق زندگی به گونه ای شده که بسیاری از آدم ها به دنبال پناهگاهی برای آرامش هستند. جایی و فضایی که ذهن، درگیر مشغله های روزمره نباشد و فراغ بالی پیدا شود برای غور در خویشتن خویش. فوران اخبار و اطلاعات کوچک و بزرگ، اطلاعات با ارزش و بی ارزش به حدی گسترده شده است که بسیاری از افراد نه در میان جمع، آرامش را تجربه می کنند و نه در تنهایی! چون تنهایی نیز معنی لغوی و ظاهری خود را از دست داده و هر فرد ظاهرا! تنهایی نیز با داشتن گوشی هوشمند به نوعی تنها قلمداد نمی شود! امروزه روز بسیاری از افراد احساسات جدیدی از تنهایی را تجربه می کنند! معمولا افراد یا بیشتر در جمع هستند و یا به غار تنهایی خود پناه می برند ولی در قرن حاضر و با وجود تکنولوژی های نوین که بسیاری از آن ها برخلاف دهه های قبل در لحظه بروزرسانی می شوند احساسات جدیدی از تنهایی را تجربه می کنند. به بیان دیگر نه می شود گفت تنها هستند نه می شود گفت تنها نیستند. اما آنچه مسلم است همه ما نیاز به آرامش و تمدد اعصاب داریم تا برای دقایق و ساعاتی خود را از محاصره دلمشغولی های کوچک و بزرگ رهایی بخشیم و هنر شاید تنها دارویی

با ظرفیت ها و توانمندی هایش بیشتر و عمیق تر آشنا شود و نقاط قوت و ضعف خود را بشناسد .

براساس اطلاعات موجود هنر درمانی تاریخچه ای طولانی دارد. در دوران باستان، از هنر و موسیقی به عنوان روش های درمانی استفاده می شد. در قرون وسطی، هنر به عنوان یک راه درمانی مورد توجه قرار گرفت و به طور خاص، در مراکز درمانی مذهبی هنر به عنوان یک راه درمانی استفاده می شد و طرح های هنری بر روی دیوارها تهیه می شد. در قرون ۱۸ و ۱۹ نیز هنر درمانی به عنوان یک روش درمانی رسمی توسط پزشکان شناخته شد و مفهوم هنر درمانی به طور جدی توسط پیوند هنر و تاثیر آن بر روان و روح انسان مورد بررسی قرار گرفت. در قرن بیستم، هنر درمانی به عنوان یک رشته مستقل شناخته و تکنیک ها و روش های مختلف هنر درمانی توسعه یافت و تحقیقات بیشتری در این زمینه انجام شد. امروزه، هنر درمانی به عنوان یک روش درمانی رسمی در بسیاری از کشورها تایید شده است .

اما «هنر» چگونه به بهبود حس و حال افراد کمک می کند؟

این روش بر اساس قدرت و تاثیر هنر و ابزارهای خلاقیت در بهبود روحی و جسمی افراد تاکید دارد. به اعتقاد صاحب نظران فعالیت های هنری مانند نواختن موسیقی، نقاشی، خطاطی، طراحی، تئاتر، فیلم و کلاً خلق هر اثر هنری (در رشته های مختلف) ، تمرکز ذهنی، احساسات مثبت و انرژی را در افراد افزایش می دهد. این فعالیت ها می توانند روحیه فرد را ارتقا داده تا افراد دقت خود را در یک موضوع خاص متمرکز کنند و ذهنشان به دیگر مسائل روزمره منحرف نشود.

هنر درمانی به عنوان یک روش آرام بخش و خلاق، به کاهش استرس و اضطراب کمک می کند. چون این فعالیت ها باعث آزادسازی هورمون های خوشحالی و آرامش در بدن می شوند.

پرداختن به کارهای هنری و خلق آثار هنری نه تنها باعث بهبود و سلامت روح و روان فرد شده بلکه کمک می کند تا فرد در ارتباطات نیز موفق تر بوده و با اعتماد به نفس بیشتری در جمع حاضر شود.

به بیان دیگر این ارتباطات و تعاملات باعث افزایش اعتماد به نفس و بهبود روابط اجتماعی می شوند و فرد با خلق یک اثر هنری، حس بسیار خوبی را به لحاظ آفرینش و بروز تراوشات افکار و احساسات خود تجربه می کند. البته واقف هستیم که هر کار هنری به عنوان یک اثر هنری فاخر ارزیابی نمی شود اما قطعاً ممارست و تمرین مستمر در رشته یا رشته های هنری دلخواه موجب می شود که روز به روز آثار زیباتر، شکیل تر و به لحاظ زیبایی شناسی و سبک شناسی آثار ارزشمندتر خلق شود. گام نهادن به وادی هنر از همان اولین قدم ها ضمن پالایش روح و افکار باعث می شود نگاه دیگری به محیط پیرامونی داشته باشیم و با نگاهی جستجوگر، در پی این باشیم که از هر سوژه ای که توجه مان را جلب کرد چطور می توانیم ابعادی از آن را در هنرمان به تصویر درآوریم.

به نظر کارشناسان، «هنر» بستری برای ابراز و تخلیه احساسات مختلف مانند شادی، غم، عشق و خشم فراهم کرده و به سبک شدن روح کمک می کند. بنابراین باعث تقویت احساسات مثبت و آرامش بخش در فرد می شود.

واردات برنج در فصل برداشت، ظلم به کشاورزان است



شاخص جهان در شورای بین‌المللی زیتون معرفی شده و اکنون برنامه‌ریزی برای افزایش ارقام این محصول از ۳۰ رقم به ۳۰۰ رقم در حال انجام است.

ضرورت نوسازی شالیکوبی های استان در راستای افزایش بهره‌وری کشاورزی

حق‌شناس با اشاره به ظرفیت برنج گیلان گفت: تنها ۳۰ درصد از شالیکوبی های استان نوسازی شده‌اند، در حالی که واحدهای جدید کیفیت محصول را تا ۹۲ درصد ارتقا داده‌اند.

واردات برنج با تعرفه نزدیک به صفر و ارزش دولتی

حق‌شناس با انتقاد از سیاست واردات برنج در زمان برداشت گفت: وقتی واردات خودرو با تعرفه‌های سنگین مدیریت می‌شود، نباید برنج با تعرفه نزدیک به صفر و ارزش دولتی وارد شود. این موضوع ظلم به کشاورزان است و به رئیس‌جمهور، سران قوا و وزیر جهاد کشاورزی منتقل شده است. (منبع: روابط عمومی استانداری گیلان)

گیلان فردا، سارا فرزانه- استاندار گیلان در گفتگوی ویژه خبری شبکه باران ضمن برشمردن ظرفیت های استان در حوزه های مختلف و برنامه ریزی برای توسعه گیلان، در بخشی از گفت و گو به وضعیت برنج در استان اشاره کرد و با انتقاد از واردات برنج در زمان برداشت محصول، این اقدام را ظلم به کشاورزان دانست و گفت: موضوع به رئیس‌جمهور، سران قوا و وزیر جهاد کشاورزی منتقل شده است.

لایروبی ۹ هزار هکتار از آب‌بندان های گیلان

استاندار به سفر اخیر وزیر جهاد کشاورزی به استان اشاره کرد و گفت: گیلان دارای ۹ هزار هکتار آب‌بندان است که ظرفیت ذخیره‌سازی آب شرب و کشاورزی دارند و با دستور وزیر جهاد کشاورزی، لایروبی و بهره‌برداری از این ظرفیت بزرگ در دستور کار قرار گرفته است.

ظرفیت بی‌نظیر زیتون رودبار در سطح بین‌المللی

وی با اشاره به ظرفیت بی‌نظیر زیتون رودبار در سطح بین‌المللی تصریح کرد: رودبار به عنوان یکی از چهار منطقه رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی گیلان



در آیین افتتاح همزمان ایستگاه های دائمی

ژئودینامیک و GNSS استان خبر داد؛

برنامه ریزی برای نصب ۳۹

ایستگاه ژئودینامیک

در گیلان

گیلان فردا، شهلا ابراهیم زاده اصلی-با حضور رئیس سازمان نقشه برداری کشور و رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی گیلان، افتتاح همزمان ایستگاه های دائمی ژئودینامیک و GNSS استان گیلان در ایستگاه های فومن، جیرنده، رضوانشهر، طاهرگوراب و بندرانزلی کلید خورد.

این ایستگاه ها بخشی از شبکه ملی ایستگاه های دائمی ژئودینامیک و GNSS کشور است. این شبکه با ارائه تصحیحات موقعیت یابی آنی و تولید داده های مکانی با دقت بسیار بالا، در پایش دقیق و مستمر جابجایی ها و تغییرات ژئودینامیک زمین، نقش اساسی ایفا می کند. این زیرساخت حیاتی، محور توسعه علوم ژئودیزی، ژئوفیزیک، پایش مخاطرات زمین شناسی، مهندسی سازه و سامانه های ناوبری بوده و با تأمین داده های دقیق و قابل اعتماد، به عنوان یکی از بسترهای اصلی تحلیل حرکت های زمین، پیش بینی بلایای طبیعی و مدیریت بهینه منابع محیطی محسوب شده و در تحقق توسعه پایدار و ارتقاء فناوری های نوین کشور تأثیرگذار است. یادآوری (منظور از ایستگاه های ژئودینامیک ایستگاه های پایش حرکات پوسته زمین است).

از طریق رسانه ها به اطلاع مردم برسد و مزایای داده های ارزشمند بدست آمده از این ایستگاه ها برای افکار عمومی تشریح شود.

وی ادامه داد: استقرار این ایستگاه ها کار عظیمی است که کارکردهای گوناگون دارد. به بیان دیگر با این ایستگاه ها می توان تغییرات و حرکات چند سانتی متری زمین را نیز رصد و ثبت کرد.

وی با اشاره به کارکرد اطلاعات رصد شده این ایستگاه ها در بخش های مختلف از جمله کشاورزی، ناوبری، زلزله نگاری، گردشگری، صنعت و بسیاری دیگر از بخش ها، گفت: بابت بکارگیری این دستگاه ها و استقرار ایستگاه های ژئودینامیک، سرمایه گذاری زیادی شده است و امیدواریم اطلاعات بدست آمده در برنامه ریزی های مختلف مورد استفاده قرار گیرد.

رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی گیلان در آیین افتتاح همزمان ایستگاه های دائمی ژئودینامیک و GNSS استان از برنامه ریزی برای نصب ۳۹ ایستگاه ژئودینامیک در گیلان خبر داد و گفت تا پایان سال جاری ۱۹ ایستگاه دیگر نیز آغاز به کار خواهند کرد.

محمد رضا رستمی، رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی گیلان در مراسم افتتاح همزمان ایستگاه های دائمی ژئودینامیک و GNSS استان گیلان که با حضور سید اسکندر صیداوی معاون سازمان برنامه و بودجه و رئیس سازمان نقشه برداری کشور، و هیات همراه و سایر مدیران در دانشکده فنی فومن برگزار شد، با اشاره به اهمیت نصب ایستگاه های ژئودینامیک، گفت: امروز می توانیم بسیاری از اطلاعاتی را که قبلا در فضا به دنبال آن بودیم، در زمین رصد کرده و ثبت نماییم و لازم است این اتفاق ارزشمند

رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی گیلان، پایش دقیق و مستمر ژئودینامیک پوسته زمین، ایجاد چارچوب مرجع ژئودتیکی پایدار، ارائه خدمات تعیین موقعیت دقیق در زمان واقع (RTK/RTN)، کاربردهای بین‌رشته‌ای و محیط‌زیستی و ... را از جمله کارکردها و اهداف علمی این ایستگاه‌ها عنوان کرد.

رستمی با بیان اینکه پنج و نیم میلیارد برای راه اندازی این ایستگاه‌ها تا کنون هزینه شده است، تصریح کرد: تجهیزات ۱۰ ایستگاه دیگر نیز خریداری خواهد شد و تا پایان سال جاری در مجموع به ۱۹ ایستگاه ژئودینامیک در گیلان خواهیم رسید.

وی با تاکید بر اینکه سازمان مدیریت و برنامه ریزی گیلان در تلاش است تا تعهد ۳۹ ایستگاه برآورد شده برای استان را که بخشی از شبکه ملی ایستگاه‌های دائمی ژئودینامیک و GNSS کشور خواهند بود را به انجام برساند، از همکاری خیر محترم، فرمانداری، دانشگاه، سازمان نقشه برداری کشور و همچنین همکاران مرتبط در سازمان مدیریت و برنامه ریزی گیلان برای تحقق این مهم قدردانی کرد.

(گفتنی است ایستگاه‌های دائمی ژئودینامیک و GNSS استان گیلان امروز در ایستگاه‌های فومن، جیرنده، رضوانشهر، طاهرگوراب و بندرانزلی به طور همزمان افتتاح شدند.)

رئیس سازمان نقشه برداری کشور در آیین افتتاح همزمان ایستگاه‌های دائمی ژئودینامیک و GNSS استان گیلان در فومن، خبرداد:

حدود ۷۰۰ ایستگاه ژئودینامیک در کشور اطلاعات زمین را شبانه روزی ثبت می کنند

سید اسکندر صیداوی معاون سازمان برنامه و بودجه و رئیس سازمان نقشه‌برداری کشور، مرتضی صدیقی معاون فنی و تولید اطلاعات مکانی سازمان نقشه‌برداری کشور، سید عبدالرضا سعادت مدیرکل نقشه برداری زمینی، رامین پاپی مدیر حوزه ریاست، روابط عمومی و امور بین‌الملل سازمان نقشه‌برداری کشور و محمد رضا رستمی، رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی گیلان، وحید طیفوری، معاون آمار و اطلاعات سازمان، حسن هاشمی اشکاء رئیس گروه نقشه و اطلاعات مکانی سازمان و مدیران مرتبط مراسم افتتاح همزمان ایستگاه‌های دائمی ژئودینامیک و GNSS استان گیلان در دانشکده فنی شهرستان فومن برگزار شد.

به گزارش واحد روابط عمومی سازمان مدیریت و برنامه ریزی گیلان، رئیس سازمان نقشه برداری کشور در آیین افتتاح همزمان ایستگاه‌های دائمی ژئودینامیک و «GNSS گیلان با تاکید بر اینکه توجه به اطلاعات و داده‌های دقیق در توسعه استان و کشور بسیار مهم است، گفت: برنامه‌ای خوب است که اطلاعات دقیق و به روز را ارائه دهد. چون حکمرانی اطلاعات و داده‌ها در دنیای امروز اهمیت ویژه این حوزه را نشان می دهد و یکی از بهترین اطلاعات، داده‌های مکانی هستند که به فضا و مکان ارتباط پیدا می کنند.

صیداوی ضمن قدردانی از رییس سازمان سازمان مدیریت و برنامه ریزی گیلان و همکاران مرتبط این سازمان در پیگیری استقرار این ایستگاه‌ها در استان، در خصوص نقش و وظایف سازمان نقشه برداری مطالبی ارائه و خاطر نشان کرد: شناخت وضع موجود با تصویربرداری هوایی، مباحث آب‌نگاری، رصد اطلاعات ایستگاه‌های



ژئودینامیک از جمله بخشی از فعالیت های سازمان نقشه برداری کشور است.

وی با تاکید بر اینکه این ایستگاه ها می توانند تغییرات سطح زمین را در دسترس ما بگذارند، افزود: وقتی این ایستگاه ها به صورت شبکه ای در سراسر کشور فعال باشند می توانیم اطلاعات دقیق، به روز و مرتبط زمین را به روز در اختیار داشته باشیم.

رئیس سازمان نقشه برداری کشور با بیان اینکه هم اکنون حدود ۷۰۰ ایستگاه ژئودینامیک در کشور توزیع شده است، اضافه کرد: این ایستگاه ها شبانه روز اطلاعات خود را به مرکز ارسال می کنند. وی اطلاعاتی در مورد وضعیت فرونشست زمین، زمین لرزه ها، گسل ها و نظایر آن را از جمله اطلاعات ثبت شده این ایستگاه ها اعلام کرد و گفت: داده ها و کارکرد اطلاعات این ایستگاه ها در حوزه های مختلف از جمله صنعت، کشاورزی، گردشگری، زیرساخت ها و ... از اهمیت کاربردی زیادی برخوردار است.

وی با تاکید بر اینکه رسیدن به توسعه نیازمند داشتن اندیشه توسعه از سوی مدیران است، اظهار کرد: برای افزایش پایداری در سطح منطقه و دنیا، باید ابزارهای نوین را در خدمت بگیریم و برای شناخت بیشتر مسائل مرتبط، سازمان نقشه برداری کشور رسالت خود را از برنامه اول شروع کرده است.

صیداوی ادامه داد: سازمان نقشه برداری کشور الان عکس های ماهواره ای، نقشه ها و اطلاعات مکانی زیاد و ارزشمندی دارد که به عنوان ذخایر اطلاعاتی در خدمت نظام برنامه ریزی کشور قرار گرفته و برای به اشتراک گذاشتن این اطلاعات و ایستگاه ها سامانه زیرساخت مکانی (SDI) را نیز معرفی کرده ایم که ظرفیت بیش از ۱۰۰ هزار لایه را دارد و تاکنون امکان دسترسی و استفاده از ۲۵ هزار لایه شامل نقشه ها و تصاویر ماهواره ای در بخش های مختلف فراهم شده است که در مدیریت علمی بسیار اثرگذار است.

وی با تاکید بر اینکه برای مدیریت علمی و اثرگذاری در زندگی مردم و آینده نگری براساس اطلاعات و مدل های علمی روز، استان گیلان ظرفیت زیادی برای توسعه دارد، به منابع آبی، منابعی طبیعی و پیشینه تمدنی گیلان اشاره کرد و گفت: انشاءالله به صورت شبکه ای این ایستگاه ها به ایستگاه های ژئودینامیک کشور که توسعه آن یک ضرورت ملی است متصل شود و شاهد توسعه بیشتر این استان باشیم.

درخشش بی نظیر کشتی گیران ایرانی در مسابقات قهرمانی کشتی جهانی



در این ۷۵ سال روند رو به رشد تیم‌های ملی در ۶ سال گذشته کاملاً مشهود است.

ایران در اولین دوره حضورش در رقابت‌های جهانی در هلسینکی فنلاند حضور یافت و حاصل آن کسب ۲ مدال نقره غلامرضا تختی و محمود ملاقاسمی و ۲ مدال برنز عبدالله مجتبوی و محمدمهدی یعقوبی بود. در واقع در آن زمان اولین نسل طلایی کشتی آزاد ایران شکل گرفت که در ادامه در ۲ جهانی ۱۹۶۱ یوکوهاما و ۱۹۶۵ منچستر به عنوان قهرمانی دست یافت. اولین حضور ایران در کشتی فرنگی نیز مسابقات جهانی نیز مسابقات جهانی ۱۹۶۱ یوکوهاما بود که تیم ایران موفق به کسب مدال نشد.

رکوردی تاریخی برای کشتی ایران پس از ۷۵ سال؛ کسب ۱۵ مدال از ۲۰ وزن

کشتی ایران اما در آزاد بسیار موفق بود و در فرنگی تک مدال‌هایی را چند دهه پیش بدست می‌آورد اما پس از

گیلان فردا- به قول آن گزارشگر معروف شیر مادر و نان پدر حالات باد...

در میان این همه دلمشغولی‌های کوچک و بزرگ که جامعه را فرا گرفته، برتری شایسته کشتی گیران رشید ایرانی در کشتی آزاد و فرنگی در مسابقات قهرمانی کشتی جهانی در کروواسی، دل‌ها را شاد کرد و بار دیگر موجب افتخار و سرافرازی شد.

به گزارش خبرگزاری مهر، تیم ملی کشتی آزاد با کسب ۲ مدال طلا، ۲ مدال نقره و ۳ مدال برنز و تیم ملی کشتی فرنگی با کسب ۴ مدال طلا، ۲ مدال نقره و ۲ مدال برنز به عنوان قهرمانی جهان در کروواسی دست یافتند. این موفقیت در حالی برای کشتی ایران بدست آمد که اولین بار در تاریخ این رشته و در ۷۵ سال حضور تیم‌های ایران در رقابت‌های جهانی بدست آمد. با نگاهی به آمار و ارقام

پس از روی کار آمدن فدراسیون جدید، تمام تلاش بر این شد که بار دیگر کشتی ایران به جایگاه اصلی خود در جهان و حتی بالاتر از آن بازگردد بر همین اساس برنامه‌ای ۸ ساله با در نظر گرفتن تمامی موارد از جمله فنی، زیرساختی، فرهنگی، اقتصادی و ... نوشته شد و بر اساس آن برنامه کارها پیش رفت.

اهمیت به رده‌ی سنی پایه، تأکید بر اجرای دقیق و قانونمند چرخه انتخابی، فراهم کردن زیرساخت‌های لازم به جهت تمرینات کشتی، بدنسازی، تغذیه، اسکان و... بهبود وضعیت اقتصادی ملی پوشان، آموزش مربیان پایه و همچنین بحث آنالیز از جمله موارد مورد تأکید بود که در کنار هم پیگیری شد. حاصل کار و تلاش کشتی ایران در المپیک ۲۰۲۴ پاریس به بار نشست جایی که برای اولین بار تیم‌های ایران موفق به کسب ۲ مدال طلا، ۴ مدال نقره و ۲ برنز شدند، اما عملکرد تیم آزاد برای فدراسیون راضی کننده نبود و به همین منظور تمام تلاش‌ها بر آن شد که در مسابقات جهانی ۲۰۲۵ تیم ایران قطعاً صاحب چند مدال طلا شود. در کنار آن نیز تقویت تیم فرنگی در دستور کار قرار گرفت.

مسابقات جهانی ۲۰۱۳ مجارستان که تیم ایران با ۲ مدال طلا، ۱ نقره و ۲ برنز به عنوان قهرمانی رسید، روند نزولی را طی کرد تا اینکه در سال‌های ۲۰۱۷ فرانسه تنها تک مدال طلای حسن یزدانی تیم ایران را نهم کرد و در مسابقات جهانی ۲۰۱۸ نیز بدون کسب مدال طلا، تنها ۳ مدال برنز تیم ایران را در جایگاه ششم نگاه داشت. وضعیت کشتی آزاد ایران به نحوی بود که حتی کسب مدال طلا نیز به یک آرزو تبدیل شده بود و اگر نابه‌امی همچون حسن یزدانی در ترکیب تیم ایران نبود همان تک مدال هم نصیب تیم ایران نمی‌شد.

در کشتی فرنگی نیز تیم ایران در جهانی ۲۰۱۴ تاشکند با یک طلای حمید سوربان، نقره نوروزی و ۲ برنز بیابانگرد و رضایی در جایگاه نخست قرار گرفت و پس از آن نیز کشتی فرنگی به مانند آزاد روند نزولی را آغاز کرد و تیمی که با ۳ مدال طلا قهرمان المپیک لندن لقب گرفته بود در مسابقات جهانی ۲۰۱۸ مجارستان تنها با تک مدال برنز مهدی علیاری به کار خود پایان داد و در جایگاه یازدهم جهان قرار گرفت. وضعیت کشتی ایران در آن سال‌ها به نحوی شده بود که کسب یک مدال طلا دستاورد محسوب می‌شد.





بررسی اجمالی دوره های جمعیتی اخیر کشور؛

کاهش شدید زاد و ولد یک هشدار جدی

برای آینده کشور

ثبت شده است که برای اولین بار از سال ۱۳۴۴ به کمتر از یک میلیون نفر رسیده و نشان دهنده کاهش ۷ درصدی نسبت به سال ۱۴۰۲ است.

حسینی نثار با بیان اینکه پیامد این وضعیت، منجر به کاهش جوانی جمعیت در کشور شده است، ادامه داد: این وضعیت به گونه ای است که ایران مرحله انتقال ساختار سنی از جوانی به میانسالی را تجربه کرده و در آستانه سالمندی جمعیت قرار دارد و میانگین سنی جمعیت به ۳۵ سال رسیده است.

وی با اشاره به میانگین سن والدین تصریح کرد: میانگین سن مادران در اولین فرزندآوری ۲۷.۵ و در پدران ۳۲.۳ است. همچنین میانگین فاصله زمانی بین ازدواج تا تولد نخستین فرزند به ۴.۳ سال رسیده که نشان دهنده افزایش زمان تصمیم گیری زوجها برای فرزندآوری در سالهای نخست زندگی مشترک است.

به اعتقاد وی می توان پیش بینی کرد که در صورت تداوم تحولات جمعیتی، در سه دهه آینده یک جامعه کاملاً سالمند داشته باشیم که می تواند پیامدهای اقتصادی، اجتماعی و امنیتی به دنبال داشته باشد. چرا که جمعیت جوان، نیروی فعال آینده کشور است و توسعه و بالندگی اقتصادی، بهروزی و رفاه اجتماعی مطلوب در گروی کارایی، تلاش و خلاقیت آن ها است.

وی با تقسیم بندی دوره های جمعیتی اخیر در کشور، گفت: با توجه به تغییرات در سیاست گذاری های جمعیتی و تاثیر آن بر جمعیت، می توان از چهار دوره جمعیتی نام برد:

گیلان فردا- بررسی سیاست های جمعیتی در ایران با تاکید بر قانون حمایت از خانواده و جوانی جمعیت پرداخت و مطالعات انجام شده در مورد آینده تحولات باروری در ایران، نشان می دهد توان درونی جمعیت، در حال کم شدن است و با روند فعلی انتظار می رود نرخ باروری، در کمتر از حد جایگزینی (۲.۱) تثبیت شود.

دکتر مجید حسینی نثار، رییس گروه پژوهش و آینده نگری مرکز آموزش و پژوهش سازمان مدیریت و برنامه ریزی گیلان در این مورد گفت: در سال ۱۳۶۵، از میان ۱۰ میلیون زن متأهل در سن باروری، حدود ۲ میلیون تولد ثبت شده بود، اما اکنون با ۱۶ میلیون زن متأهل، کمتر از یک میلیون تولد سالانه داریم. این کاهش شدید زاد و ولد یک هشدار جدی برای آینده کشور است و نیاز به مداخله هوشمندانه و علمی دارد.

وی ادامه داد: کاهش سریع نرخ باروری از ۵.۶ فرزند به ازای هر زن به طور متوسط در دهه ۶۰ به حدود ۱.۶ فرزند به ازای هر زن در سال ۱۴۰۲ در طول تاریخ کشور بی سابقه است. گزارش های آماری حکایت از این دارد که از سال ۱۳۹۴ با به تأخیر انداختن فرزندآوری به سنین بالاتر، تعداد تولدها با شیب تقریباً تندی شروع به کاهش کرده و در سال ۱۴۰۲ تعداد موالید کشور (۱,۰۵۷,۹۵۸) نسبت به سال ۱۳۹۴ (۱,۵۷۰,۲۱۹) کاهشی بیش از ۳۲ درصدی (کاهش بیش از ۵۱۰ هزار تولد) را به همراه داشته است. در سال ۱۴۰۳، تعداد ۹۷۹,۹۲۳ واقعه تولد در ایران

افزایش نرخ باروری و جمعیت جوان در ایران تصویب شده، اما این قانون با چالش‌ها و انتقاداتی در زمینه اجرا و کارآمدی روبرو است. برخی معتقدند این قانون به اندازه کافی جامع نیست و مشکلات ساختاری در زمینه اجرا و هماهنگی بین نهادهای مرتبط وجود دارد. همچنین، برخی، مشوق‌های اقتصادی و حمایت‌های مالی آن را ناکافی و فاقد جذابیت لازم برای تشویق به فرزندآوری ارزیابی می‌کنند. (منبع: پرتال سازمان مدیریت و برنامه ریزی گیلان)

دوره اول: انفجار جمعیت (دهه ۶۰)، دوره دوم: فرزند کمتر، زندگی بهتر (دهه ۷۰)، دوره سوم: مخالفت با شعار فرزند کمتر (دهه ۸۰) و دوره چهارم: افزایش جمعیت، اولویت اول سیاست های کلی کشور (دهه ۹۰ تا کنون)

این کارشناس برنامه ریزی کشوری با تاکید بر اینکه این موضوع در ایران به عنوان یک مسئله جدی مطرح است و قانون حمایت از خانواده و جوانی جمعیت نیز برای مقابله با آن تصویب شده است، گفت: البته قانون جوانی جمعیت با هدف



می‌توان پیش‌بینی کرد که در صورت تداوم تحولات جمعیتی، در سه دهه آینده یک جامعه کاملاً سالمند داشته باشیم که می‌تواند پیامدهای اقتصادی، اجتماعی و امنیتی به دنبال داشته باشد. چرا که جمعیت جوان، نیروی فعال آینده کشور است و توسعه و بالندگی اقتصادی، بهروزی و رفاه اجتماعی مطلوب در گروی کارایی، تلاش و خلاقیت آن‌ها است.

دوره اول: انفجار جمعیت (دهه ۶۰)،
دوره دوم: فرزند کمتر، زندگی بهتر (دهه ۷۰)، دوره سوم: مخالفت با شعار فرزند کمتر (دهه ۸۰) و دوره چهارم: افزایش جمعیت، اولویت اول سیاست های کلی کشور (دهه ۹۰ تا کنون)

در گفت و گو با دکتر محمد رضا عباسی مژده‌ی،

رئیس مرکز تحقیقات کشاورزی و منابع طبیعی گیلان عنوان شد:

«پژوهش برای توسعه» به جای

«پژوهش برای پژوهش»



گیلان فردا، شهلا ابراهیم زاده اصلی - بدون شک سرمایه‌گذاری در تحقیقات کشاورزی یکی از عوامل اصلی افزایش بهره‌وری کشاورزی است که اثرات چشمگیر بر رشد اقتصادی، کاهش فقر و امنیت غذایی دارد. در همین راستا مرکز تحقیقات کشاورزی و منابع طبیعی استان گیلان با بخش‌های تخصصی شامل حفاظت خاک و آب‌خیزداری، اصلاح و تهیه نهال و بذر، پژوهش‌های برنامه‌ریزی اقتصاد کشاورزی و توسعه روستایی، گیاه پزشکی، دامپزشکی، تحقیقات خاک و آب، فنی و مهندسی کشاورزی، علوم دامی، منابع طبیعی و واحد ثبت بذر و نهال فعال است. ایستگاه‌ها و پایگاه‌های تحقیقاتی این مرکز که بر اساس نگرش‌های کلان ملی با رویکردهای علمی و اکولوژیک در گذشته در نقاط مختلف استان ساماندهی شده‌اند شامل ایستگاه جنگل پیلمبرا (پره سر)، ایستگاه صنوبر و درختان سریع‌الرشد صفرابسته (آستانه اشرفیه)، ایستگاه گل و گیاهان زینتی لاهیجان، ایستگاه زیتون رودبار، ایستگاه زراعی لشت‌نشاء، ایستگاه فندق اشکورات، ایستگاه دامپروری رشت، ایستگاه بذر و نهال گونه‌های جنگلی شلمان، پایگاه پیش‌حصار فومن، پایگاه کانرود آستارا و پایگاه عنبران محله آستارا هستند.

برای کسب اطلاعات بیشتر از فعالیت‌های این مرکز با آقای دکتر محمد رضا عباسی مژده‌ی، رئیس مرکز تحقیقات کشاورزی و منابع طبیعی گیلان گفت و گو کردیم که در ادامه می‌خوانید.



در لاهیجان، پژوهشکده آبی پروری در بندر انزلی و انستیتو بین‌المللی ماهیان خاویاری. اما موضوعات پژوهشی با توجه به زمینه کاری و تخصصی هر مرکز انجام می‌شود. البته گاهی همکاران ما بنا به ضرورت ممکن است روی موضوعات دیگری هم کار کرده باشند به عنوان مثال در مورد برنج، اما پژوهش در خصوص چگونگی کنترل آفات و علف‌های هرز یا کشت دوم و موضوعاتی از این دست.

رتبه اول یا دوم تولید کیوی

وی در خصوص این مطلب که گیلان یک استان کشاورزی است اما به لحاظ تولید محصولات کشاورزی و باغی ممکن است خیلی قوی نباشد، می‌گوید: وی به رتبه اول تا دوم گیلان در کشور در خصوص باغ‌های کیوی اشاره کرده و می‌افزاید: قلب اقتصادی و مرکز اصلی زیتون ایران در رودبار است. بیشترین سطح زیر کشت فندق و همچنین چای را داریم. بادام زمینی، چای و برنج گیلان هم که معرف همگان است و کشت گلخانه‌ای و گسترده بلوبری هم به تازگی در استان آغاز شده است. از سوی دیگر درختانی که با اقلیم استان همخوانی داشته باشند می‌توانند در اینجا رشد کنند.

فرآیندهای پروژه‌های تحقیقاتی

این استاد دانشگاه در پاسخ به اینکه آیا در خصوص وضعیت و کیفیت محصولات کشاورزی که در قسمت سراوان تولید می‌شوند و ممکن است شیرابه ناشی از پسماندها و زباله‌های دپو

پژوهش برای توسعه

دکتر عباسی در آغاز این گفت‌وگو با یادآوری اینکه شناخت و تعیین نیازها و اولویت‌های تحقیقاتی استان در تعامل با بخش‌های اجرایی، تولیدکنندگان و بهره‌برداران کشاورزی از وظایف این مرکز است، می‌گوید: در دهه‌های پیش، پژوهش برای پژوهش انجام می‌شد (چون یکی از شاخص‌های سنجش سطح علمی اساتید فعالیت

های پژوهشی و چاپ مقالاتشان در مجلات مرتبط بوده است) و نتایج بیشتر در کتابخانه‌ها می‌ماند، اما طی دهه گذشته «پژوهش برای پژوهش» تبدیل به «پژوهش برای توسعه» شده است، تا تحقیق و پژوهش جنبه کاربردی پیدا کرده و محقق بتواند مشکلی از حوزه مورد پژوهش را برطرف نماید.

وی می‌افزاید: البته تحقق این مهم منوط به ارتباط خوب با بخش اجرا و همکاری از سوی آن‌ها است. مرکز پژوهش و تحقیقات کشاورزی و منابع طبیعی نیز برای رفع و کاهش چالش‌های اساسی در حوزه کشاورزی، شیلات و دامپروری تحقیق می‌کند تا نتایج حاصل از این پژوهش‌ها از طریق کارشناسان مرتبط به کشاورزان و بهره‌برداران انتقال یافته و توسط مروجین، آموزش لازم ارایه شود. چون کشاورزان در حین کشت، داشت، برداشت و تولید محصول با مسائلی از جمله نوع بذر، آفات، کم‌آبی، میزان رشد و میزان استفاده از سموم و نظایر آن مواجه می‌شوند. بنابراین کارشناسان پس از بررسی و احصاء عوامل تاثیرگذار، چنین مسئله‌هایی را به محققین مرکز تحقیقات و آموزش کشاورزی استان ارجاع می‌دهند.

تعدد مراکز پژوهشی در استان

وی در پاسخ به اینکه با توجه به مراکز پژوهشی آیا کار موازی در چنین مراکزی انجام نمی‌شود؟ پاسخ می‌دهد: البته گیلان بعد از البرز از بیشترین تعداد مراکز پژوهشی برخوردار است. از جمله مرکز تحقیقات کشاورزی و منابع طبیعی، موسسه تحقیقات برنج کشور، مرکز تحقیقات ابریشم، پژوهشکده چای

برنج که از سال ۱۳۵۱ وارد کشور شد. البته طی ۵۰ سال اخیر تعداد این حشره کم کم با استفاده از شیوه ها و عوامل مختلف مدیریت شد.

مصرف آفت کش ها در مزارع گیلان

نظر ایشان را در مورد تاثیر سموم بر سلامت جامعه جویا می شوم. وی تصریح می کند: طبیعتا استفاده غیر متعارف و غیر استاندارد سموم، مشکلاتی به همراه خواهد داشت. اما به رغم هجمه هایی که هست و گفته می شود سموم عامل بیماری سرطان است (چون در گیلان بعضی از انواع سرطان ها بالاست) اما با اطمینان می توان گفت که مصرف آفت کش ها در مزارع گیلان به مراتب کمتر از مازندران است.

تغییر رژیم و سفره غذایی مردم

وی در پاسخ به اینکه آیا میزان این سموم پایین و زیر استاندارد است؟ می گوید: بله، پایین است. متأسفانه همه بیماری ها را به سموم و آفت کش ها ربط می دهند در حالی که عوامل زیادی از جمله تغییر رژیم و سفره غذایی مردم یک عامل بسیار مهم است. چون شیوه زندگی تغییر کرده است و برای بروز چنین مشکلاتی، فقط یک عامل را نمی توان تاثیرگذار دانست. از سوی دیگر سازمان جهادکشاورزی هر ساله در این زمینه آماری ارایه می دهد.

براساس آن آمارها میزان آفت کش ها در گیلان تقریبا پایین است. در سال های پیش آفت کش ها از طریق دولت به کشاورزان داده می شد اما سال ها است که بخش خصوصی این کار را مدیریت می کند.

اما با قاطعیت و به گواه تمامی کارشناسان جهاد کشاورزی می توان گفت که مباحث کنترل بیولوژیک در استان گیلان به مراتب بیشتر مورد توجه قرار است.

استقبال کشاورزان برای استفاده از روش های علمی

شده در منطقه، روی آن ها اثر بگذارد هم تحقیقی انجام داده اند؟ می گوید: بله موسسه تحقیقات برنج کشور چند سال پیش در این مورد تحقیقاتی انجام داد البته بهتر است از سوی خود محققان مربوطه گفته شود اما براساس این تحقیق، باقیمانده سمومی که در محصولات آن منطقه وجود داشته زیر حد مجاز بوده است. معضل و مشکل سراوان هم بر می گردد به مسایل زیست محیطی و متولی آن محیط زیست است. البته همکارانمان را برای تحقیق در این زمینه سوق می دهیم اما انجام پروژه های تحقیقاتی فرآیند خاص خود را دارد. گاه کسانی که از بیرون به مرکز تحقیقات نگاه می کنند، انتظار دارند که ما بتوانیم همه مشکلات استان را حل کنیم ولی با توجه به تعداد محققینی که داریم طبیعتا احاطه به همه مسائل، کار سختی است.

گسترش آفات و ماندگاری آن ها

این استاد حشره شناس در پاسخ به اینکه آیا طی دهه های اخیر بعضی از آفات کشاورزی کمتر یا بیشتر شده اند؟ با بیان اینکه حدود بیست سال است که روی بخش های مختلف اکولوژیک و بیولوژیک آفت مگس زیتون کار کرده است، می گوید: بله، به عنوان مثال روش های مختلفی را برای مباره با این آفت به کار گرفتیم که در کشورهای اروپایی و امریکایی نیز استفاده می شود. اما باز هم هر ساله مگس زیتون داریم. فراموش نکنیم که حشرات از قدیمی ترین بندپایانی هستند که روی کره زمین بوده اند. با اینکه جثه بسیار کوچکی دارند قدمتشان بیش از سیصد میلیون سال تخمین زده می شود و وجود جثه کوچک باعث شده که به راحتی خود را با محیط جدید وقف داده و سازگار شوند. در مورد آفات نیز همینطور است. وقتی مگس زیتون وارد ایران شد تا قبل از آن چنین آفتی وجود نداشت. پس دشمن طبیعی هم نداشت. به همین خاطر به راحتی گسترش پیدا کرد. در سال های اول، کشاورزان و باغداران نمی دانستند تا اینکه کم کم با استفاده از اطلاعات پژوهشی سایر کشورها و مطالعات مرتبط از ازدیاد آن جلوگیری شد و یا وجود ملخ مراکشی در جنوب استان، یا کرم ساقه خوار

دکتر عباسی در خصوص تمایل کشاورزان برای استفاده از روش های علمی یادآور می شود: ما روش های علمی را توصیه می کنیم اما گاهی بعضی از باغداران استان رغبتی نشان نمی دهند. مثلا بعضی ها در رودبار می گویند قبل از انقلاب و در دهه ۴۰ دولت سمپاشی هوایی روی باغات انجام می داد. در حالی که این روش ها منسوخ شده است. آن هم در مناطقی که باغ ها در دل شهرها و روستاها هستند و یا مشکل دیگر استحصال روغن زیتون در کارخانه ها است که باید استانداردی برایش تعریف شود. البته طی دهه گذشته روی استاندارد سازی روغن زیتون خیلی کار شده و ما اولین آزمایشگاه تصفیه روغن زیتون در سطح کشور را در ایستگاه تحقیقاتی مرکز در شهرستان رودبار داریم تا زیتون و روغن زیتون مصرفی مردم دارای استاندارد باشد.

جایگاه اقتصاد در کشاورزی گیلان

با طرح این موضوع که خیلی ها می گویند کشاورزی در گیلان، اقتصادی نیست، از طرف دیگر مباحث امنیت غذایی خصوصا در دوران کنونی نیز مورد توجه است، نظر وی را در مورد استفاده از روش های جدید برای افزایش میزان و کیفیت محصول در مرکز تحقیقات، جویا می شوم.

وی می گوید: گاه بعضی از عوامل طبیعی ممکن است مانع انجام بعضی از روش ها باشد. به عنوان مثال در گیلان باغ های چای یا زیتونی داریم که می توان به صورت مکانیزه برداشت کرد اما بعضی از باغ ها در ناحیه ی کوهپایه ای واقع شده و تپه ماهورهای آن پر از بوته های چای است. طبیعتا استفاده از ادوات کشاورزی مکانیزه در چنین مناطقی غیرممکن است. بنابراین به کارگر روزمزد نیاز است که البته روز به روز از تعداد آن ها نیز کاسته شده است. در مورد شالیزارها هم همینطور است. در دهه های قدیم خانواده کشاورزان با هم روی زمین کار می کردند. اما امروزه با یک دستگاه نشاء کار سه تا چهار هکتار نشاء می شود. ولی یکی از دلایل اقتصادی نبودن این حوزه، قطعات کوچک زمین های کشاورزی است. برای

یک کشاورز که ۵ تا ۶ هزار زمین کشاورزی دارد نمی صرفد که یک دستگاه کشاورزی چندصد میلیونی خریداری کرده و فقط در یک بازه زمانی از آن استفاده کند. در چنین حالتی نقش شرکت های تعاونی بسیار پر رنگ می شود. انجام کار به صورت گروهی و تعاونی در واقع یک نوع فرهنگ است که نیاز به تقویت دارد تا کاملا نهادینه شود و اقتصاد کشاورزی رونق بگیرد.

ارقام جدید و اصلاح بذر

استادیار مرکز تحقیقات و آموزش کشاورزی و منابع طبیعی گیلان با اعتقاد براینکه کشاورزی کار پیچیده ای است و بخش های مختلف مثل حلقه های زنجیر به هم متصل هستند، یادآور می شود که مرکز تحقیقات برای افزایش محصول و افزایش کیفیت روی ارقام جدید و اصلاح بذر کار می کند.

وی با اشاره به حدود ۱۷۰ هکتار شالیزار که مربوط مرکز تحقیقات است و به کشاورزان و بهره برداران بخش خصوصی واگذار می شود تا کاشت و برداشت شود، تاکید می کند که تولید و اصلاح بذر مهم است تا کشاورزان سال آینده از آن استفاده کنند. البته فعلا با افزایش قیمت برنج، مواجه هستیم اما نفع اصلی را واسطه می برد نه کشاورز. چون شرکت ها و واسطه هایی وجود دارند که محصول کشاورز را با قیمت پایین تر می خردند و زمانی که قیمت افزایش می یابد وارد بازار می کنند.

هوش مصنوعی و مبارزه با آفات

نظر ایشان را در مورد استفاده از فناوری های جدید، خصوصا هوش مصنوعی که مکررا در هر جلسه ای بدان، اشاره می شود می پرسم و اینکه آیا به صورت کاربردی در حوزه کشاورزی استان از چنین فناوری استفاده شده است؟

این استاد با بیان اینکه از چند سال پیش گام هایی برداشته شده است، می گوید: ما ناچار هستیم از هوش مصنوعی و اینترنت اشیا استفاده کنیم. زمانی برای پایش و ردیابی میزان

نفوذ علوم جدید در عرصه های کشاورزی

وی در پاسخ به اینکه کشاورزی گیلان نسبت به استان های همجوار در چه سطحی قرار دارد؟ بیان می کند: وضعیت کشاورزی در استان ممکن است خیلی ایده آل نباشد، اما محصولات استان در چند بخش رتبه های اول کشور را به خود اختصاص داده است. به عنوان مثال در کیوی بحث اقتصادی و صادراتی رونق گرفته که یک موفقیت است. اتفاقاً هفته قبل تر با مدیران مرتبط سراسر کشور نشست دو روزه ای در تهران داشتیم که روز آخر وزیر هم آمدند و صحبت کردند.

جناب وزیر کشاورزی گفتند «در اوایل انقلاب میزان تولید محصولات کشاورزی ۳۰ میلیون تن بوده اما الان رسیده به ۱۳۰ میلیون تن. در این بین ما فقط ۴۰ درصد افزایش سطح زیر کشت داشتیم. مابقی بابت بهره وری در خاک و آب و استفاده از روش های جدید بوده است». پس دانش و علوم جدید در عرصه های کشاورزی نفوذ کرده است. مثلاً الان میانگین عملکرد فندق به بیش از یک تن تا یک تن و ۲۰۰ کیلوگرم رسیده اما قبلاً حدود ۴۰۰ کیلو گرم بوده است، در حالی که میزان باغ و درخت فندق همان میزان قبلی است. دلیلش این است که در بیش از یک دهه گذشته باغ ها سنتی بوده اند اما توانستیم ارقام را اصلاح کنیم. ارقام سازگارتر محصول بیشتری تولید می کنند، ضمن اینکه مدیریت باغ، در حوزه آموزشی نیز مورد توجه قرار گرفته است.

پرهیز از مقایسه با استان های همجوار

به نتایج سرشماری کشاورزی که سال قبل انجام شد، اشاره می کنم و نظرشان را به صورت مقایسه ای با استان های دیگر، بخصوص استان های همجوار می پرسم.

می گویم در سرشماری کشاورزی ۱۴۰۳، تعداد ۴ میلیون و ۲۸۷ هزار بهره بردار کشاورزی در سطح کشور سرشماری شدند که از این مقدار، تعداد ۲۷۳ هزار بهره بردار در استان گیلان به ثبت رسیده که موجب شده این استان با سهم ۶/۴ درصدی از

رشد محصول، کارشناس مجبور بود با طی مسافت زیاد در گرما و سرما به صورت میدانی در مزارع حضور پیدا کند. اما حالیه با تکنولوژی های جدید بسیاری از این فرآیندها کوتاه شده است. در همین خصوص نیز ما پروژه ای برای تهران تعریف کرده ایم که در پروسه داوری قرار دارد. هدف ما نیز استفاده از این تکنولوژی ها بوده است. به عنوان نمونه در جلسه ای که همراه مدیران مرتبط با جناب استاندار محترم داشتیم، ایشان از وضعیت فضای سبز بین شهری استان انتقاد داشتند. در این جلسه در مورد کاشت نهال و درخت مناسب برای مسیرهای بین شهری تبادل نظر شد. اما در این نوع درختکاری ها باید دقت شود تا کاشت درخت انتخابی عواقبی نداشته باشد. یعنی میزبان آفت و بیماری نباشد. به عنوان مثال درخت توت، میزبان اصلی آفت پروانه سفید آمریکایی است. بنابراین وقتی درخت توت در سطح شهر کاشته شود یعنی این سفره برای چنین آفتی که میزبان های مختلف دارد، بیشتر گسترده می شود. بنابراین انتخاب و کاشت درخت در معابر داخل شهری و بین شهری باید با بررسی و مطالعه صورت گیرد. در نهایت قرار شد ما گونه های مناسب را به منابع طبیعی استان معرفی کنیم و سپس با همکاری بخشداری ها در اولین مرحله در مسیرهای بین شهری رشت، انزلی، لاهیجان و آستانه درختکاری انجام شود.

اقدام به موقع برای رفع چالش

وی در ادامه با تاکید بر اینکه باید به موقع برای برطرف کردن چالش اقدام کرد و حتی پیش از وقوع، از شدت آن کم کرد، اضافه می کند: در مورد مبارزه با پروانه سفید آمریکایی نیز پروژه ای برای تهران تعریف کردیم که امیدواریم برای انجام آن تامین اعتبار شود تا با استفاده از پهباد، درختان، اسکن و آفت شناسایی شود تا نازل و سمپاش دقیقاً همان نقطه را سمپاشی کند. چون در نسل اول که جمعیت آفت کمتر است با این روش ها می توانیم با شرایط ساده تری خیلی از معضلات اینچنینی را حداقل در محدوده های شهری مدیریت کنیم. مناطق جنگلی هم شرایط خاص خود را دارند. اما حتی اگر یک درصد آفات هم کنترل شود، باز قدم بزرگی است.

کل کشور، رتبه پنجم در بین استان‌ها را به خود اختصاص دهد و طبق اطلاعات موجود بهره برداران کشاورزی استان در حدود ۳۱۵ هزار هکتار اراضی زراعی و ۱۱۸ هزار هکتار اراضی باغی در گیلان فعالیت می‌کنند. بر همین اساس گیلان با تولید حدود ۳ میلیون تن انواع محصولات کشاورزی از استان‌های پیش رو تأمین امنیت غذایی کشور است اما به گواه کشاورزان و بهره برداران، اقتصاد کشاورزی گیلان نسبت به استان‌های همجوار ضعیف است.

دکتر عباسی پاسخ می‌دهد: نمی‌توانیم خودمان را با استان‌های فارس، گلستان یا خراسان مقایسه کنیم. استان‌های همجوار به لحاظ آب و هوایی تقریباً شبیه به گیلان هستند اما وقتی بحث کشت دوم مطرح می‌شود یکی از مشکلاتی که در گیلان داریم نوع خاک رس و نوع شالیزارهای ما است. بارندگی اواخر تابستان و اوایل پاییز، کشت دوم را در گیلان تحت تأثیر قرار می‌دهد. اما این موضوع در مازندران و گلستان به مراتب کمتر است و هر چه از گیلان به سمت مازندران و گلستان می‌رویم هوا خشک‌تر می‌شود. از نظر درآمدی و اقتصادی نیز ممکن است کشاورزان مازندرانی بیشتر از کشاورزان گیلانی درآمد داشته باشند چون از یک زمین کشاورزی در چند نوبت استفاده می‌کنند. جمع‌آوری و بسته‌بندی کاه و کلوش پس از برداشت برنج نیز برای کشاورز درآمدزا است چون در فصل سرما چند برابر قیمت فعلی خریداری می‌شود و کشاورزان باید نسبت به آن بی‌توجه نباشند.

ارتباط با شرکت‌های دانش بنیان

ارتباط مرکز تحقیقات با شرکت‌های دانش بنیان موضوع دیگر این گفت‌وگو بود. وی این ارتباط را خوب ارزیابی کرده و می‌افزاید: ما مرکز رشد کشاورزی ای داریم که جزو سه مرکز رشد کشاورزی برتر سازمان تحقیقات در کشور است. بیش از ۳۰ واحد و شرکت دانش بنیان نیز در مرکز تحقیقات مستقر هستند. در واقع یکی از سیاست‌های مورد توجه من از زمان این مسئولیت حمایت از این شرکت‌ها بوده است که بیشتر آن‌ها

نیز جوان هستند. اصولاً تأسیس مرکز رشد واحدهای فناور کشاورزی و منابع طبیعی گیلان نیز در راستای ضرورت تجاری سازی دستاوردهای تحقیقاتی، بوده است تا امکان انتقال فناوری و تجاری سازی یافته‌های تحقیقاتی با هدف تولید ثروت و ایجاد اشتغال در سطح استان و منطقه شمال کشور فراهم شود. این شرکت‌ها در بخش‌های مختلف مرتبط با کشاورزی از جمله کشت بافت، تولید گیاهان زینتی، تولید گیاهان دارویی، فرآوری و بسته‌بندی، تولید غذای حیوانات خانگی از پسماند آبزیان، تولید فرآوری بیولوژیک مانند کودها و آفت‌کش‌های بیولوژیک و نظایر آن فعالیت می‌کنند.



دو رقم جدید پاچ باقلا

وی در خصوص جدیدترین پژوهش‌های این مرکز می‌گوید: از سوی مرکز تحقیقات کشاورزی و منابع طبیعی گیلان دو رقم جدید پاچ باقلا معرفی شده که نسبت به عوامل تهدید کننده مثل آفات و بیماری‌ها مقاوم بوده و میانگین تولید این ارقام جدید نیز سه تا چهار برابر ارقام پاچ باقلای محلی است. طبیعتاً درآمد کشاورز در برداشت این رقم جدید پاچ باقلا سه تا چهار برابر خواهد شد. البته هنوز زیر کشت انبوه نرفته و سالانه به میزانی کشت می‌شود و امیدواریم امسال با بخش خصوصی در این زمینه مذاکره کرده و مالکیت فکری آن را واگذار نماییم.

استحصال آب از مه

وی استحصال آب از مه را به عنوان یکی دیگر از طرح های مرکز تحقیقت کشاورزی و منابع طبیعی گیلان معرفی می کند و می گوید: در مناطقی که درخت فندق داریم حدود ۸ تا ۹ ماه از سال، هوا مه آلود است. همکاران مرکز تحقیقات با بررسی این طرح و محاسبه میزان آب استحصال شده به این نتیجه رسیدند که برخی از کشاورزان به راحتی می توانند آب مورد نیاز کشاورزی و باغداری و حتی آب شرب خود را با این روش تامین کنند. به بیان دیگر طبیعت خودش به ما راه حل می دهد، ولی ممکن است گاه ما بی توجه باشیم. اگر تصمیم گیران و سیاستگذاران طی پنجاه سال اخیر در خصوص جدا کردن آب شرب خانوارها و آب مصرفی دیگر و همچنین جمع آوری و هدایت آب باران از طریق ناودان ها در مخازن و یا طرح های

مشابه ای که خیلی از کشورها انجام می دهند را مورد توجه قرار می دادند وضعیت آبی کشور با چالش های بسیار کمتری مواجه می شد.

تلاش همکاران قبلی و فعلی

وی در خاتمه این گفت و گو ضمن قدردانی از همکاران مرکز، اضافه می کند: همه همکاران از دوره های گذشته زحمت کشیدند و اگر کاری هم در دوران تصدی من انجام شده حاصل تلاش همکاران قبلی و فعلی بوده است. همانطور که موفقیت در جشنواره شهید رجایی امسال نیز مرهون زحمات و تلاش های همه کارکنان مجموعه مرکز تحقیقات بوده است.

(عکس ها: گیلان فردا)





رشت- گیلان فردا- تابستان ۱۴۰۴